

Convegno internazionale

Università per Stranieri di Siena
Via Pispini 1
Aula 5C



21-23 gennaio
2026

Spazio Adalgisa

Commentare Gadda e il Novecento nell'era digitale

Convegno finale del progetto di ricerca PRIN 2022 *Un modello di commento digitale per la letteratura del Novecento. Il caso de «L'Adalgisa. Disegni milanesi» di Carlo Emilio Gadda*

Organizzazione
Valentino Baldi
baldi.valentino@unistrasi.it
Giorgia Gherzi
giorgia.ghersi@unistrasi.it

Comitato scientifico
Valentino Baldi
Giorgia Gherzi
Paola Italia
Luca Mazzocchi
Carolina Rossi
Cristina Savettieri

