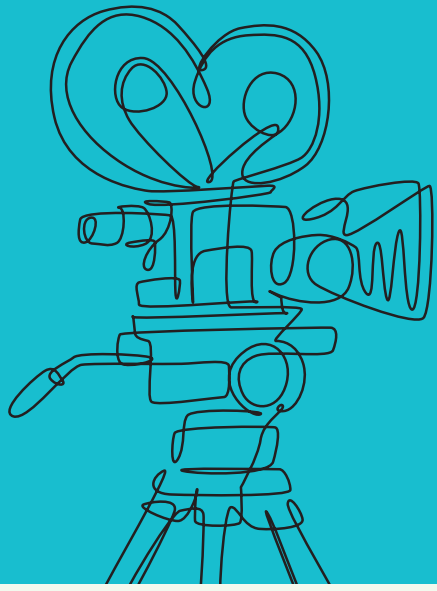




COSTELLAZIONI (S)FAMILIARI E NUOVE CONVIVENZE

UCRAINO

10 marzo ore 16.15 | aula 16

BILYJ PTACH IS CHORNOJU OZNAKOJU

(Uccello bianco con un segno nero) di Jurii Illienko (1971), 93'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Svetlana Shumilo

PORTOGHESE

19 marzo ore 10 | aula 7

ATRIZ di Washington Carvalho (2023), 105'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Maria Antonietta Rossi

TEDESCO

24 marzo ore 11.45 | aula 10

SCHLUSSMACHER di Matthias Schweighöfer (2013), 110'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Claudia Buffagni

SPAGNOLO

25 marzo ore 14.30 | aula 10

PRAYERS FOR THE STOLEN (Noche de fuego) di Tatiana Huezo (2021), 111'

Sottotitoli in italiano

Presentazione a cura di Daniele Corsi

SWAHILI

30 marzo ore 11.45 | aula 8

KILIO CHETU (Il nostro lamento) di Kipongo Films (2023), 35'59''

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Cristina Nicolini

TURCO

9 aprile ore 14.30 | aula 11

KELEBEKLER (Butterflies) di Tolga Karaçelik (2018), 117'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Duygu Er

VIETNAMITA

10 aprile ore 16.15 | aula 19

BỐ GIÀ (Dad, I'm sorry/ Papà, mi dispiace) di Tran Thanh (2021), 102'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Nguyet Nguyen Minh

INGLESE

15 aprile ore 16.15 | aula 10

PRIDE di Matthew Warchus (2014), 120'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Silvia Antosa e Gemma Dawkes

ARABO

16 aprile ore 11.45 | aula 11

CAPHARNAÛM di Nadine Labaki (2018), 126'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura Ibraam Abdelsayed e Saloua Jabeur

COREANO

20 aprile ore 16.15 | aula 21

HYEONG (My annoying brother) di Kwon Soo-kyung (2016), 110'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Imsuk Jung, Irene Lustrissimi e Hee Sun Moon

RUSSO

21 aprile ore 16.15 | aula 21

TRET'JA MEŠČANSKAJA (Letto e divano) di Abram Room (1927), 74'

Sottotitoli in italiano

Presentazione a cura di Giulia Marcucci e Natalia Nusinova

CINESE

22 aprile ore 14 | aula 10

HAO DONGXI (Her Story) di Shao Yihui (2024), 123'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Anna di Toro e Sabrina Ardizzoni

CATALANO

27 aprile ore 16.15 | aula 16

FREDERICA MONTSENY, LA DONA QUE PARLA (Frederica Montseny, la donna che parla) di Laura Mañá (2021), 85'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Martí Freixas e Cèlia Nadal Pasqual

NEOGRECO

8 maggio ore 16.15 | aula 11

STRELLA: A WOMAN'S WAY di Panos H. Koutras (2009), 113'

Sottotitoli in inglese

Presentazione a cura di Francesca Zaccone

FRANCESE

13 maggio ore 16.15 | aula 5

L'ENFANT di Jean-Pierre e Luc Dardenne (2005), 95'

Sottotitoli in italiano

Presentazione a cura di Ornella Tajani

GIAPPONESE

15 maggio ore 16.15 | aula 10

SOSHITE CHICHI NI NARU (Fathers and Sons) di Kore'eda Hirokazu (2013), 121'

Sottotitoli in italiano

Presentazione a cura di Maria Gioia Vienna

CICLO FILM CLASS
IN LINGUA ORIGINALE

MARZO/MAGGIO
2026