

Dottore di ricerca, I ciclo, presso l'Università La Sapienza di Roma. Ha collaborato alla Letteratura Italiana Einaudi (1988-1996) e alla Enciclopedia Italiana (1990-1995). Ha insegnato presso la SSIS Lazio dal 2002 al 2007 e, inoltre, ha insegnato Letteratura Italiana presso la Facoltà di Filosofia di Roma La Sapienza (2009-2012). Ha scritto vari saggi sui seguenti autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, Caterina di Siena, Leon Battista Alberti, Machiavelli, Foscolo, Leopardi, D'Annunzio, Benedetto Croce, Tozzi, Renato Serra e Mario Luzi. È socio ordinario dell'Istituto Nazionale di Studi Romani e socio corrispondente dell'Accademia dell'Arcadia.

Linee di ricerca

Ricerche individuali su temi e autori del Quattro-Cinquecento, Sette-Ottocento e primo Novecento.

Progetti

Attuali ricerche sulla cultura letteraria italiana del primo Ottocento.

Pubblicazioni principali

- TRENTI L. (2014) *Figure nel quadro in Marianna Candidi Dionigi paesaggista e viaggiatrice, Atti della giornata di studi (Roma, 8 giugno 2011)*, pag. 15 25
- TRENTI L. (2013) *Mémoire et auteur-personnage dans les livres De familia d'Alberti in Les Livres de la famille d'Alberti. Sources, sens et influence*, Parigi, Classiques Garnier, pag. 95 105
- TRENTI L. (2010) *'Particelle' albertiane in Gli Antichi e i Moderni. Studi in onore di Roberto Cardini, a cura di Lucia Bertolini e Donatella Coppini*, Firenze, Edizioni Polistampa, Vol.III, pag. 1371 1387
- TRENTI L. (2009) *Da idillio a canto. Letture di classici nell'ideazione romana del 'Passero solitario'* in *AUFIDUS*, pag. 97 116
- TRENTI L. (2009) *Appunti albertiani (su 'arte-artificio')* in *STUDI (E TESTI) ITALIANI*, Vol.24, pag. 199 207 Studi di letteratura italiana. In Memoria di Achille Tartaro, a cura di G. Natali e P. Stoppelli
- TRENTI L. (2009) *recensione a E. Andreoni Fontecedro, Animula. I lettori moderni degli antichi*, Roma, Kepos Edizioni, 2008 in *BOLLETTINO DI STUDI LATINI*, Vol.39, pag. 334 336
- TRENTI L. (2008) *'Filo e testura' di Leon Battista Alberti in Il viaggio delle parole. Scritti in onore di Riccardo Campa*, PERUGIA, Guerra Edizioni, pag. 69 78
- TRENTI L. (2008) *'I know you what you are': Croce e Shakespeare in Shakespeare e l'Italia, a cura di R. Colombo*, pag. 121 134
- TRENTI L. (2008) *Parole, termini ed esempi albertiani in Le parole 'giudiziose'. Indagini sul lessico della critica umanistico-rinascimentale, Atti del Seminario di studi (Roma, 16-17 giugno 2006)*, a cura di R. Alhaique Pettinelli, S. Benedetti, P. Petteruti Pellegrino, pag. 61 84
- TRENTI L. (a cura di) (2008) *Il viaggio delle parole. Scritti in onore di Riccardo Campa*, PERUGIA, Guerra Edizioni
- TRENTI L. (2007) *Fortuna ed esegesi di alcuni sonetti albertiani in Leon Battista Alberti umanista e scrittore. Filologia, esegesi e tradizione. Atti del Convegno Internazionale del Comitato Nazionale V centenario della nascita di Leon Battista Alberti (Arezzo, 24-25-26 giugno 2004)*, a cura di R. Cardini e M. Regolio, Vol.II, pag. 423 455
- TRENTI L. (2006) *Riflessioni leopardiane su Petrarca in Il Petrarchismo nel Settecento e nell'Ottocento, Atti del Convegno (Università di Roma 'La Sapienza', 20-22 novembre 2003)*, a cura di Sandro Gentili e Luigi Trenti, pag. 137 167 Convegno nato nell'ambito e su impulso del Comitato Nazionale per il VII Centenario della nascita di Francesco Petrarca
- TRENTI L. (a cura di) (2006) *Il Petrarchismo nel Settecento e nell'Ottocento, Atti del Convegno (Università di Roma "La Sapienza", 20-22 novembre 2003)*, a cura di S. Gentili e L. Trenti, ROMA, Bulzoni Editore
- TRENTI L. (2003) *Giovanni Boccaccio in La letteratura italiana del Medioevo*, ROMA, Carocci Editore, pag. 271 332
- TRENTI L. (2002) *Tra critica e poetica. Esempi novecenteschi di riflessione sul 'classico' (Croce, Serra, Montale, Luzi) in Il classico nella Roma contemporanea. Mito, modelli, memoria.*, Vol.I, pag. 37 60
- TRENTI L. (2001) *Nel Novecento e oltre: la critica di G. Debenedetti in STUDI ROMANI*, Vol.XL, pag. 200 204
- TRENTI L. (2000) *La poetica del decadentismo di Walter Binni in Letteratura italiana. Dizionario delle opere*, TORINO, Einaudi, Vol.II, pag. 273 274
- TRENTI L. (2000) *La nuova poetica leopardiana di Walter Binni in Letteratura italiana. Dizionario delle opere*, TORINO, Einaudi, Vol.II, pag. 135 135

- TRENTI L. (1999) *La beata riva di Angelo Conti* in *Letteratura italiana. Dizionario delle Opere*, TORINO , Einaudi, Vol.I, pag. 89 90
- TRENTI L. (1999) *Amori ac silentio di Adolfo De Bosis* in *Letteratura italiana. Dizionario delle Opere*, TORINO , Einaudi, Vol.I, pag. 36 37