

Incontri *magistrali*

Programma annuale

2017-18



Il ciclo **Incontri magistrali** – a cura di [Lucinda Spera](#) e [Liana Tronci](#), Coordinatrici rispettivamente dei Corsi di laurea magistrale in *Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica* e in *Scienze linguistiche e comunicazione interculturale* – riunisce in un progetto unitario le iniziative culturali che annualmente i docenti dell'Ateneo organizzano per gli studenti e giunge quest'anno alla sua terza edizione.

Indirizzati agli iscritti alle lauree magistrali, ma rivolti anche a quelli delle triennali, gli eventi proposti favoriscono il contatto dei giovani con **scrittori, intellettuali, studiosi ed esperti nella gestione di eventi culturali**. Pensati in un'**ottica internazionale**, gli incontri pongono gli studenti a contatto con ambiti diversi e molteplici forme dell'attività culturale e hanno lo scopo di ampliare gli orizzonti della loro formazione e di favorire la loro partecipazione alla discussione di tematiche dell'attualità.

Gli eventi sono aperti alla cittadinanza.

Seminari

Editoria

Mercoledì 15 novembre 2017

ore 14.30-16.15 aula 21

Il digitale. Una sfida per l'editoria

Gianluca Mori (direttore editoriale Carocci).

A cura di Massimo Palermo.

Martedì 20 marzo 2018

Ore 11.45 – 13.30

Ibridazioni linguistiche e culturali nella letteratura spagnola e catalana contemporanea: editoria e teatro

Veronica Orazi (Università di Torino).

A cura di Pietro Cataldi.

13 marzo 2018

Ore 14:30 – 16:15

Letteratura ed editoria

Alberto Cadioli (Università di Milano).

A cura di Daniela Brogi e Pietro Cataldi.

14 marzo 2018

Ore 11:45 – 13:30

L'attività di una piccola casa editrice: L'Orma editore

Lorenzo Flabbi e Marco Federici Solari
(fondatori di Orma editore).

A cura di Anna Baldini.

9 aprile 2018

Ore 16.15 – 18.00

L'italiano che cambia: gli italiani che cambiano. L'apporto degli scrittori di seconda generazione alla nostra lingua. Una riflessione editoriale

Leonardo Luccone (Oblique Studio).

A cura di Carla Bagna.

8 marzo 2018

Ore 10.00 – 11.45 aula 3

Tradurre dalle lingue scandinave: il caso del danese

Bruno Berni (Traduttore, ricercatore all'Istituto italiano di studi germanici in Roma).

A cura di Liana Tronci.

Traduzione letteraria

Formazione degli insegnanti

10 ottobre 2017

Ore 15.00 – 18.00 aula 1/2

La normativa e i problemi legati alla formazione degli insegnanti della scuola secondaria in Italia dall'Unità ad oggi

Monica Ferrari e Matteo Morandi (Università di Pavia).

A cura di Paola Carlucci e Mauro Moretti.

15 marzo 2018

Ore 14.30 – 16.15

Livelli di istruzione: gli studi italiani e internazionali

Vittoria Gallina (Università di Roma Tre).

A cura di Carla Bagna.

Scritture tecniche

20 novembre 2017

Ore 11.45 – 13.30 aula 10

Dalla tv al web. L'evoluzione della pubblicità negli ultimi trent'anni

Intervento di [Erminio Perocco](#) ((pubblicitario, regista e sceneggiatore).

A cura di Luigi Spagnolo.

Tutela e gestione dei beni culturali

15 marzo 2018

Ore 14.30 – 16,15

Storia dell'arte da manuale

Tomaso Montanari (Università di Napoli
Federico II).

A cura di Alessandra Giannotti.

13 novembre 2018

Ore 16.15 – 18.00

***L'ICCU e il sistema delle biblioteche: quali
prospettive per la professione bibliotecaria***

Simonetta Buttò (direttrice dell'Istituto Centrale
per il Catalogo Unico).

A cura di Lucinda Spera.

Ricerca scientifica

20 marzo 2018

Ore 14.30 – 19.00

***Le accademie del Seicento: prospettive di
ricerca. Incontro internazionale di studi***

Emilio Russo, Andrea Battistini, Luca Beltrami,
Davide Conrieri, Pasquale Guaragnella, Marco
Leone, Piotr Salwa, Jadwiga Miszalska, Uberto
Motta, Simone Testa

A cura di Lucinda Spera.