



MANIFESTO ANNUALE DEGLI STUDI A.A. 2019-2020

| | |
|--|-----------|
| LAUREA IN LINGUA E CULTURA ITALIANA PER L'INSEGNAMENTO AGLI STRANIERI E PER LA SCUOLA | 2 |
| LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE | 15 |
| LAUREA MAGISTRALE IN COMPETENZE TESTUALI PER L'EDITORIA, L'INSEGNAMENTO E LA PROMOZIONE TURISTICA | 35 |
| LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE LINGUISTICHE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE | 46 |
| CALENDARIO DEI CORSI E DEGLI ESAMI | 58 |
| CALENDARIO DEGLI APPELLI DI LAUREA | 60 |
| NORME GENERALI PER LE IMMATRICOLAZIONI E LE ISCRIZIONI | 61 |
| TASSE E CONTRIBUTI..... | 61 |

LAUREA IN LINGUA E CULTURA ITALIANA PER L'INSEGNAMENTO AGLI STRANIERI E PER LA SCUOLA (CLASSE L-10 - LETTERE)

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il corso in *Lingua e cultura italiana per l'insegnamento agli stranieri e per la scuola* (classe L-10 - Lettere) fornisce allo studente una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, didattici, filologici e letterari, storici e artistici, con i necessari riferimenti alla tradizione e al retaggio della classicità, ma centrata sul periodo che va dal **medioevo** latino e dalle origini romanze sino all'età moderna e contemporanea, anche in relazione con le culture europee. Nell'ambito delle conoscenze di base sono comprese la buona padronanza di almeno una lingua dell'Unione Europea, la conoscenza delle tecniche e degli strumenti fondamentali dell'informatica in campo umanistico, con particolare riferimento alle risorse telematiche finalizzabili allo studio e all'insegnamento della lingua e cultura italiana, competenze specifiche relative alla scrittura di testi espositivi e argomentativi.

Finalità costitutiva, anche se non esclusiva del corso, è quella di avviare lo studente all'insegnamento dell'italiano come lingua seconda in Italia e all'estero, all'esercizio di attività di promozione e diffusione della lingua e della cultura italiana, anche in relazione alla gestione dei rilevanti problemi linguistici e culturali degli immigrati stranieri in Italia. Nella prospettiva di un secondo ciclo di studi superiori, il corso pone inoltre le basi per la formazione all'insegnamento di materie umanistiche (italiano, italiano come seconda lingua, materie letterarie, storia, geografia) nella scuola secondaria e per la formazione di figure professionali in grado di operare nel settore della conservazione e della fruizione dei beni artistici e culturali.

Il percorso di studi prevede un primo anno comune nel corso del quale viene proposta agli studenti un'ampia base di insegnamenti fondamentali di ambito letterario, linguistico, glottologico, storico, necessario quadro di riferimento anche per la piena e positiva integrazione degli studenti stranieri. L'offerta didattica per il II e III anno è mirata alla preparazione di docenti e di altre figure professionali in grado di operare sia in ambito scolastico che in altri contesti istituzionali e sociali come lettori, facilitatori, mediatori linguistici, promotori della lingua e della cultura italiana all'estero. A tale scopo gli insegnamenti sono volti a curare con particolare attenzione la formazione linguistica, glottodidattica, letteraria, con le necessarie integrazioni metodologiche e disciplinari, in diretta relazione con l'impianto della Laurea Magistrale in "Scienze linguistiche e comunicazione interculturale" (LM-39).

Sono inoltre presenti discipline destinate alla formazione di figure professionali in grado di operare nel settore della conservazione e della fruizione dei beni artistici e culturali, con particolare riferimento alla realtà toscana, della promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, della comunicazione e dell'editoria, in diretta relazione con l'impianto della Laurea Magistrale in "Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica" (LM-14), con un curriculum che consente anche il conseguimento dei crediti formativi necessari per accedere al segmento finale per l'insegnamento. A tale scopo gli insegnamenti impartiti si concentrano su una specifica dimensione letteraria e storico-culturale.

I settori disciplinari affini o di sede mirano ad approfondire il campo degli studi specifici del corso di **laurea**, anche ai fini delle conoscenze richieste per l'insegnamento.

Il corso prevede il superamento di esami da 6, 9 e 12 CFU, esclusi laboratori, tirocini e stage. Tali attività si diversificano dagli esami in quanto non prevedono un voto ma semplicemente il conseguimento di un'idoneità (con acquisizione di crediti).

A partire **dall'anno accademico 2017-2018**, in applicazione al D.M. n. 270/2004, l'Università per Stranieri di Siena offre la possibilità di conseguire per il corso di Laurea in "Lingua e cultura italiana per l'insegnamento agli stranieri e per la scuola" un Doppio Titolo (Double Degree) con **la Hanoi University** (Vietnam) e l'Université de Normandie - Caen (Francia).

Il Doppio Titolo è un programma integrato di studio che consente di svolgere una parte degli studi presso l'Università partner e di ottenere sia il titolo rilasciato dalla Università per Stranieri di Siena sia quello offerto dall'Università gemellata. Per conoscere i corsi di studio coinvolti, i referenti dei percorsi di DD e ogni ulteriore informazione consultare la seguente pagina del sito web dell'Università: http://www.unistrasi.it/1/10/4100/I_doppi_titoli_dell-Universit%C3%A0_per_Stranieri_di_Siena.htm.

Curricoli

Il corso si articola in due **curricoli**. Sono previsti periodi obbligatori di tirocinio o stage, di carattere didattico, in Italia o all'estero, con conseguimento di crediti formativi.

- Il curriculum **“Insegnamento della lingua e della cultura italiana a stranieri”** è mirato alla preparazione di docenti madre lingua e non, e di altre figure professionali in grado di operare sia in ambito scolastico che in altri contesti istituzionali e sociali come lettori, facilitatori, mediatori linguistici, promotori della lingua e della cultura italiana all'estero. Costituisce inoltre il primo segmento del percorso per l'accesso all'insegnamento nella scuola nella nuova classe di concorso **“Insegnamento dell'italiano agli stranieri”**.
- Il curriculum **“Competenze storiche e letterarie per la scuola italiana”** è destinato alla formazione di figure professionali in grado di operare nel settore della conservazione e della fruizione dei beni artistici e culturali, con particolare riferimento alla realtà toscana, della promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, della comunicazione e dell'editoria. Può costituire inoltre il primo segmento del percorso per l'accesso all'insegnamento delle materie letterarie nella scuola secondaria di primo e secondo grado. Per tali motivi gli insegnamenti impartiti sono concentrati su una specifica dimensione letteraria e storico-culturale.

Gli studenti interessati alla carriera di insegnante nella scuola pubblica italiana sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della Guida didattica del corso di studi al capitolo **“Insegnare nella scuola pubblica italiana”**, specificamente dedicato alla costruzione di piani di studio per l'accesso alle varie classi di concorso. Tale accesso è infatti subordinato all'acquisizione di CFU in specifiche materie (trasversali e caratterizzanti) e va pertanto preparato per tempo e lungo l'intero arco della carriera universitaria (Laurea triennale + Laurea magistrale).

Gli insegnamenti validi per l'acquisizione dei 24 CFU trasversali sono contrassegnati, negli elenchi di materie dell'offerta formativa, dalla sigla **ISP (INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA)**. Gli studenti interessati all'insegnamento nella scuola pubblica italiana dovranno inoltre verificare che, oltre ai CFU trasversali, siano stati inseriti anche gli esami caratterizzanti necessari per poter insegnare la disciplina scelta.

CURRICOLO: INSEGNAMENTO DELLA LINGUA E DELLA CULTURA ITALIANA A STRANIERI

| I anno | CFU |
|---|-----|
| L-LIN/01- Linguistica generale | 9 |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Grammatica italiana | 9 |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea L-ANT/03 - Storia romana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana | 9 |
| Laboratorio di scrittura accademica | 3 |
| Laboratorio di informatica | 3 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|---|-----|
| L-LIN/01 - Glottologia | 9 |
| L-LIN/02 Didattica della lingua italiana a stranieri | 9 |
| L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 9 |
| L-FIL-LET/13 - Filologia italiana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/14 - Letterature comparate L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina | 9 |
| 1 esame a scelta* | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| III anno | CFU |
|---|-----|
| L-LIN/02 - Verifica e valutazione | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-LIN/01 - Sociolinguistica M-FIL/05 - Semiotica M-GGR/01 - Geografia M-PED/01 - Pedagogia generale | 9 |
| 1 esame a scelta (diverso da quelli già scelti al I anno) fra: L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/04 - Storia contemporanea | 9 |
| L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura (ISP) | 6 |
| 1 esame a scelta * | 6 |
| Tirocinio o stage | 6 |
| Prova finale | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

CURRICOLO: COMPETENZE STORICHE E LETTERARIE PER LA SCUOLA ITALIANA

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-LIN/01- Linguistica generale | 9 |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 9 |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: M-STO/01 – Storia medievale M-STO/02 – Storia moderna M-STO/04 – Storia contemporanea L-ANT/03 – Storia romana | 9 |
| 1 esame a scelta tra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua catalana | 9 |
| Laboratorio di scrittura accademica | 3 |
| Laboratorio di informatica | 3 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea | 9 |
| L-FIL-LET/14 – Letterature comparate | 9 |
| M-GGR/01 - Geografia | 9 |
| L-FIL-LET/13 – Filologia italiana | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/12 – Grammatica italiana M-PED/01 – Pedagogia generale | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/10 – Didattica della letteratura L-LIN/02 – Verifica e valutazione M-FIL/05 – Semiotica | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| III anno | CFU |
|--|------------|
| L-FIL-LET/10 – Storia della critica e delle poetiche | 9 |
| L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-ART/01 – Storia dell’arte medievale L-ART/02 – Storia dell’arte moderna L-ART/03 – Storia dell’arte contemporanea | 9 |
| 1 esame a scelta (diverso da quelli già scelti al I ed al III anno) fra: L-ART/02 – Storia dell’arte moderna L-ART/03 – Storia dell’arte contemporanea L-ART/04 – Istituzioni e gestione beni culturali M-STO/01 – Storia medievale M-STO/02 – Storia moderna M-STO/04 – Storia contemporanea | 9 |
| 2 esami a scelta * | 12 |
| Tirocinio o stage | 6 |
| Prova finale | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

*Lo studente potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal DADR o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con cui la nostra Università ha stabilito convenzioni.

INSEGNAMENTI SUPPLEMENTARI PER IL PERCORSO ISP
(INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA) SELEZIONABILI COME ESAMI A SCELTA

| | |
|---|----------------|
| L-FIL-LET/12 - Didattica della lingua italiana (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |
| L-LIN/02 - Teorie, metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue straniere (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |

DOCENTI E INSEGNAMENTI

| SSD - Insegnamento | n. ore | Docente | E-mail |
|---|-----------|---|--|
| L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura (ISP per A12 e A22) | 36 | Daniela Brogi | daniela.brogi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Didattica della lingua italiana (ISP per A12, A22 e A23) | 18+ 18 | Donatella Troncarelli Pierangela Diadori | troncarelli@unistrasi.it diadori@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Didattica della lingua italiana a stranieri | 54 | Pierangela Diadori | diadori@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/13 - Filologia italiana | 54 | Giuseppe Marrani | marrani@unistrasi.it |
| M-GGR/01 - Geografia | 54 | Massimiliano Tabusi | tabusi@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Glottologia | 54 | Marina Benedetti | benedetti@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Grammatica italiana | 54 | Donatella Troncarelli | troncarelli@unistrasi.it |
| L-ART/04 - Istituzioni e gestione beni culturali (ISP per A54) | 54 | Tomaso Montanari | montanari@unistrasi.it |
| Laboratorio di informatica | 12 | Modulo A: Gianpiero Ciacci | ciacci@unistrasi.it |
| | 12 | Salvatore Paone | paone@unistrasi.it |
| | 24 | Modulo B: Veronica Ricotta | ricotta@unistrasi.it |
| | 24 | Giuseppe Caruso | caruso@unistrasi.it |
| | 24 | Silvia Litterio | litterio@unistrasi.it |
| | 24 | Chiara Murru | murru@unistrasi.it |
| Laboratorio di scrittura accademica | 36 | Eugenio Salvatore | salvatore@unistrasi.it |
| | 36 | Luigi Spagnolo | spagnolo@unistrasi.it |
| | 36 | Carla Bruno | bruno@unistrasi.it |
| | 36 | Donatella Troncarelli | troncarelli@unistrasi.it |
| | 36 | Valentina Bianchi | valentina.bianchi@unistrasi.it |
| | 36 | Davide Mastrantonio | mastrantonio@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | 54 | Valentino Baldi | baldi.valentino@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea | 54 | Daniela Brogi | daniela.brogi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/14 - Letterature comparate | 54 | Tiziana de Rogatis | derogatis@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina | 36+36 | Cristiana Franco | franco@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana | 27 | Cèlia Nadal | nadal@unistrasi.it |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese | 27 | Sergio Pizziconi | pizziconi@unistrasi.it |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese | 27 | | |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola | 27 | Daniele Corsi | corsi@unistrasi.it |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca | 27 | Claudia Buffagni | buffagni@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 54 | Andrea Villarini | villarini@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 54 | Silvia Pieroni | pieroni@unistrasi.it |
| | 54 | Paola Dardano | dardano@unistrasi.it |
| | 54 | Carla Bruno | bruno@unistrasi.it |
| | 54 | Felicia Logozzo | logozzo@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 54 | Eugenio Salvatore | salvatore@unistrasi.it |
| M-PED/01 - Pedagogia generale (ISP per tutte le classi di concorso) | 54 | Carolina Scaglioso | scagliosoc@unistrasi.it |
| M-FIL/05 - Semiotica | 36+ | Raymond Siebetcheu | siebetcheu@unistrasi.it |
| | 18 | Luisa Salvati | salvati@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Sociolinguistica | 54 | Liana Tronci | tronci@unistrasi.it |
| M-STO/04 - Storia contemporanea | 54 | Mauro Moretti | moretti@unistrasi.it |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | 54 | Caterina Toschi | toschi@unistrasi.it |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | 54 | Marco Campigli | campigli@unistrasi.it |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | 36+ | Tomaso Montanari | montanari@unistrasi.it |
| | 18 | Marco Campigli | campigli@unistrasi.it |

| | | | |
|---|-----------|-----------------------------------|---|
| L-FIL-LET/10 - Storia della critica e delle poetiche | 54 | Valentina Russi | russi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 54 | Giada Mattarucco | mattarucco@unistrasi.it |
| M-STO/01 - Storia medievale | 54 | Ermanno Orlando | orlando@unistrasi.it |
| M-STO/02 - Storia moderna | 54 | Maurizio Sangalli | sangalli@unistrasi.it |
| L-ANT/03 - Storia romana | 54 | Ermanno Orlando | orlando@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Teorie, metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue straniere (ISP per A12, A22, A23, A24, A25) | 36 | Matteo La Grassa | lagrassa@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Verifica e valutazione | 36+ 18 | Sabrina Machetti Paola Masillo | machetti@unistrasi.it masillo@unistrasi.it |

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

| Discipline | Semestre | |
|---|----------|----|
| | I | II |
| L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura (ISP per A12 e A22) | X | |
| L-FIL-LET/12 - Didattica della lingua italiana (ISP per A12, A22, A23) | | X |
| L-LIN/02 - Didattica della lingua italiana a stranieri | | X |
| L-FIL-LET/13 - Filologia italiana | X | |
| M-GGR/01 - Geografia | | X |
| L-LIN/01 - Glottologia | X | |
| L-FIL-LET/12 - Grammatica italiana | | X |
| L-ART/04 - Istituzioni e gestione beni culturali (ISP per A54) | | X |
| Laboratorio di informatica | X | X |
| Laboratorio di scrittura accademica | X | X |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | | X |
| L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea | | X |
| L-FIL-LET/14 - Letterature comparate | X | |
| L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina | | X |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana | | X |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese | | X |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese | X | |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese | | |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola | X | X |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca | | X |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | X | |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | X | |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | X | |
| M-PED/01 - Pedagogia generale (ISP per tutte le classi di concorso) | X | |
| M-FIL/05 - Semiotica | | X |
| L-LIN/01 - Sociolinguistica | X | |
| M-STO/04 - Storia contemporanea | X | |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | X | |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | X | |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | | X |
| L-FIL-LET/10 - Storia della critica e delle poetiche | X | |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | | X |
| M-STO/01 - Storia medievale | X | |
| M-STO/02 - Storia moderna | | X |
| L-ANT/03 - Storia romana | | X |
| L-LIN/02 - Teorie, metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue straniere (ISP per A12, A22, A23, A24, A25) | | X |
| L-LIN/02 - Verifica e valutazione | X | |

Requisiti d'ammissione e Prova di verifica delle conoscenze

Per essere ammessi al corso occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti. Agli studenti sono richieste adeguate conoscenze e competenze di base relative alle discipline oggetto degli studi universitari.

È prevista una prova di verifica delle conoscenze e competenze di carattere generale. Il test, obbligatorio, non selettivo e non vincolante ai fini dell'immatricolazione, è volto a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studio.

È obbligatorio sostenere la prova di verifica delle conoscenze, che si svolgerà il **17 ottobre 2019** per gli iscritti immatricolati entro il 30 settembre 2019. Una seconda sessione (**15 novembre 2019**) sarà invece riservata ai soli studenti immatricolatisi dopo il 30 settembre 2019.

Coloro che nella prova di ingresso abbiano riportato un punteggio complessivo non sufficiente (inferiore a 25/50) devono assolvere gli obblighi formativi aggiuntivi (OFA). Gli studenti interessati non potranno sostenere gli esami curriculari del proprio piano di studio fintanto che non abbiano colmato gli OFA. L'assolvimento degli OFA dovrà avvenire entro il primo anno di corso; in caso contrario lo studente dovrà iscriversi nuovamente al primo anno come ripetente.

Requisiti d'ammissione per gli studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame - organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena - che si svolgerà il **2 settembre 2019**. Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Iscrizioni

Lo studente può immatricolarsi online seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo o iscriversi presso l'Ufficio dei Corsi dell'Ordinamento Universitario - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/112/; e-mail: corsiuni@unistrasi.it).

Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea devono essere presentate dal **1° agosto al 30 settembre 2019**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2019**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2019**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 19 esami di profitto e la prova finale, per un totale di 180 CFU. Ferma restando la soglia di 19 esami, si possono acquisire crediti in esubero fino a un massimo di 9 CFU. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale stabilito annualmente dal Consiglio del DADR. Nella seconda metà del mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo studente laureando potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, ma soltanto al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 2 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) entro il quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nel programma consultabile online sul sito di Ateneo: http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

Il voto è stabilito dal docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello studente.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO DI LAUREA

La durata regolare del corso in "Lingua e cultura italiana per l'insegnamento agli stranieri e per la scuola" è di tre anni. Per conseguire la laurea lo studente deve aver acquisito 180 crediti. Convenzionalmente, ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU. Si possono acquisire crediti in esubero fino a un massimo di 9 CFU.

Il corso di laurea organizza le attività didattiche formative, su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage. Tali attività si concludono con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente.

Piani di studio

Lo studente deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal 2 novembre ed **entro il 10 dicembre 2019**.

Lo studente, digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione online.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- anticipo esame
- inserimento esame in esubero
- sostituzione esame a scelta
- sostenimento esame fuori Ateneo
- variazione (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- cambiamento lingua triennale
- eliminazione esame in esubero*
- cambio di corso di laurea
- sostituzione esame per cessazione insegnamento*
- sostituzione materia da determinare (o fittizia)*

Si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua triennale nell'intera carriera (triennio/biennio). Le modifiche accompagnate da asterisco non sono soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare richieste per le seguenti pratiche (di competenza della Sotto-commissione riconoscimento crediti):

- riconoscimento attestato/certificazione
- riconoscimento tirocinio
- riconoscimento esami carriera pregressa
- dichiarazione di interesse

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite mail che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione lo studente può optare per il regime a tempo pieno o per quello di studente a tempo parziale. Per lo studente a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU.

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm.

Si consiglia comunque agli studenti non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento prima di sostenere l'esame.

Prova finale

Al compimento degli studi viene conseguita la Laurea in Lingua e cultura italiana (Classe L-10 - Lettere). La Laurea si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella elaborazione di un testo scritto in una materia di cui lo studente ha sostenuto almeno un esame durante il triennio.

La consegna dell'elaborato definitivo, completo di *abstract*, al relatore e al correlatore, dovrà essere effettuata in via telematica (pdf) e cartacea **almeno 30 giorni prima** della data della proclamazione. **Non sono ammesse proroghe.**

Gli studenti hanno la possibilità di redigere gli elaborati, previo accordo con il relatore, in una lingua diversa dall'italiano, allegando in questo caso un *abstract* in lingua italiana.

Il voto finale corrisponde alla media ponderata degli esami, espressa in centodecimi, con l'aggiunta di 0-7 punti assegnati all'elaborato. Al relatore spetta l'assegnazione di massimo 4 punti, al correlatore di massimo 3 punti. Può essere assegnata la lode, ove il punteggio raggiunto (media più punteggio assegnato all'elaborato) sia di 110/110, nei casi in cui vi sia il parere favorevole sia del relatore sia del correlatore. La formazione del punteggio è a cura del relatore, che verbalizza il voto finale almeno sette giorni prima della proclamazione e contestualmente trasmette alla Segreteria studenti una copia dell'elaborato in formato digitale per l'archiviazione.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana secondo il seguente schema:

| | USCITA | VERIFICA |
|--------------------------------------|--|---|
| L 10 Lingua e cultura italiana | Almeno C1 - "studenti locutori nativi di lingua orientale e che non abbiano ricevuto un'istruzione secondaria superiore | CERTIFICAZIONE CILS o altra certificazione di italiano per stranieri riconosciuta |

| | | |
|--|----------------------------------|--|
| | (diploma) in una lingua europea” | |
| | C2 - Tutti gli altri extra UE | |

*Gli studenti immatricolati a partire dall'a.a. 2015-2016 svolgeranno la prova finale secondo le modalità sopra descritte. Gli studenti immatricolati negli anni precedenti potranno scegliere se sostenere la prova finale con la vecchia modalità (discussione davanti alla commissione) o con la nuova.

Norme anti-plagio

L'elaborato presentato come tesina deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesina di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee-guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm.

All'atto di consegna della tesina, allo studente verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante che ha preso visione di tali linee-guida, che i contenuti della tesi consegnata sono originali e che le fonti dirette o indirette utilizzate sono opportunamente segnalate.

Lo studente che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento del titolo (nuova modalità)

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo “**Prenotazione esame di laurea**” da consegnare **almeno 45 giorni prima della data della proclamazione** presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina http://www.unistrasi.it/1/476/2145/Modulistica_e_guide_-_corsi_di_laurea.htm del sito web.

Per sostenere l'esame di laurea occorre presentare **almeno 30 giorni** prima della data della proclamazione la seguente documentazione:

- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65. Il versamento potrà essere effettuato tramite: bonifico bancario sul c/c n° 63228233 IBAN IT 73 G 01030 14217 000063228233 BIC PASCITM1J25 - Monte dei Paschi di Siena - Ag. 13, P.zza Giovanni Amendola n. 4 - Siena; bancomat o carta di credito (anche direttamente presso il Front-Office dei Corsi Universitari);
- ricevuta posizione biblioteca;
- ricevuta di compilazione del questionario Almalaurea;
- moduli di assegnazione tesi e questionario;
- n° 2 copie della tesi di laurea, direttamente al tutor e al revisore in formato digitale (pdf) complete di *abstract*. Sarà cura del tutor trasmettere alla segreteria la tesi in formato digitale per l'archiviazione almeno sette giorni prima della data di proclamazione.

Conseguimento del titolo (vecchia modalità, solo per laureandi immatricolatisi nell'a.a. 2014-2015 o precedenti)

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo “**Prenotazione esame di Laurea**” da consegnare **almeno 45 giorni prima della seduta di tesi** presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm del sito web e devono essere presentati **almeno 15 giorni prima della data dell'esame di Laurea**:

- domanda di assegnazione della tesi di laurea e proposta di assegnazione del docente correlatore da far compilare al docente relatore di tesi; entrambi i moduli possono essere scaricati direttamente dal

sito o ritirati presso l'Area Management Didattico e URP (Piazza Carlo Rosselli, 27/28 tel. +39 0577240346/112). Al momento della conferma della domanda, lo studente deve indicare gli eventuali strumenti didattici necessari per la discussione della tesi (lavagna luminosa, proiettore del computer, registratore o altro);

- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65. Il versamento potrà essere effettuato tramite: bonifico bancario sul c/c n° 63228233 IBAN IT 73 G 01030 14217 000063228233 BIC PASCITM1J25 - Monte dei Paschi di Siena - Ag. 13, P.zza Giovanni Amendola n. 4 - Siena; bancomat o carta di credito (anche direttamente presso il front-office dei Corsi Universitari);
- ricevuta di compilazione del questionario AlmaLaurea;
- ricevuta posizione biblioteca (la posizione con la Biblioteca di Ateneo deve essere regolarizzata entro 15 giorni dall'esame di Laurea).
- n. 1 copia della tesi di laurea con il frontespizio firmato dal relatore.

La copia della tesi di laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata entro 15 giorni dall'appello di laurea presso l'Area Management Didattico e URP (tel. +39 0577240346/0577240112/0577240159; e-mail: corsiuni@unistrasi.it).

LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE (CLASSE L-12 - MEDIAZIONE LINGUISTICA)

Obiettivi formativi del corso di laurea

Il corso in *Mediazione linguistica e culturale* (classe L-12 - Mediazione) si propone di formare una figura professionale in grado di svolgere una funzione interlinguistica qualificata da competenze economiche, giuridiche, sociologiche e culturali, nel contesto di enti pubblici e privati, istituzioni scolastiche e formative, imprese e altri ambienti dove si richiedano competenze di mediazione linguistico-culturale.

I laureati potranno svolgere attività professionali nel campo dei rapporti internazionali, a livello interpersonale e di impresa; della ricerca documentale in ambito nazionale ed internazionale; della redazione, in lingua straniera oltre che in italiano, di testi quali memorandum, rapporti, verbali, corrispondenza, nonché traduzioni specialistiche in campo economico, giuridico, sociologico o culturale (editoria del turismo o dell'arte). Il laureato potrà inoltre svolgere attività professionali di mediazione linguistica e interculturale nelle imprese o all'interno delle istituzioni, così come in ambito editoriale e giornalistico.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, il corso in Mediazione linguistica e culturale si impegna ad offrire:

- una sicura competenza linguistica, scritta e orale, in almeno due lingue oltre all'italiano (di cui almeno una dell'Unione Europea), e un'adeguata conoscenza delle relative culture;
- una buona capacità di inquadramento metalinguistico;
- specifiche conoscenze dei metodi dell'analisi linguistica;
- una preparazione di base in campo economico-giuridico, geografico-socio-antropologico, storico, storico-artistico e storico-letterario;
- la padronanza delle tecniche e degli strumenti fondamentali dell'informatica, con particolare riferimento alle sue applicazioni in campo umanistico;
- adeguate conoscenze delle problematiche di ambiti di lavoro specificamente legati alla vocazione del territorio e alle sue dinamiche;
- strumenti per operare con autonomia organizzativa nella previsione di un buon inserimento nel mondo del lavoro;
- capacità di apprendimento atte a intraprendere con sicurezza e autonomia studi di livello successivo.

Il corso prevede il superamento di esami da 6, 9 e 12 CFU, esclusi laboratori, tirocini e stage. Tali attività si diversificano dagli esami in quanto non prevedono un voto, ma il conseguimento di un'idoneità (con acquisizione di crediti).

Il corso prevede, nell'arco di tre anni, il progressivo consolidamento delle competenze linguistiche legate allo specifico culturale delle lingue studiate, e comprende quindi attività linguistico-formative volte a conseguire una buona padronanza orale e scritta della lingua italiana e delle altre lingue di studio, unitamente all'acquisizione delle conoscenze di base necessarie alla mediazione interlinguistica e interculturale e all'attività traduttologica.

A partire da questa formazione di base comune lo studente, a seconda delle future prospettive professionali, potrà potenziare le proprie competenze nell'ambito della mediazione linguistica e culturale nei settori dell'impresa turistica o della mediazione nel contatto interculturale. Lo studente può così acquisire basi formative adeguate anche alla prosecuzione degli studi nella Laurea Magistrale in "Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica" (LM-14), o nella Laurea Magistrale in "Scienze linguistiche e comunicazione interculturale" (LM-39). Tra i possibili sbocchi vi è anche, a fronte di una adeguata scelta degli esami nell'arco dell'intero percorso (Triennale + Magistrale), l'insegnamento nella scuola.

Per i requisiti di accesso ai percorsi di abilitazione all'insegnamento nella scuola pubblica italiana si veda la sezione "Insegnare nella scuola pubblica italiana" nella Guida didattica online del Corso di studi.

La possibilità di accedere ai concorsi per l'insegnamento nella scuola pubblica è infatti subordinato al conseguimento di un certo numero di CFU (trasversali e caratterizzanti) in certe materie: il percorso va dunque preparato per tempo e lungo l'intero arco della carriera universitaria (Laurea triennale + Laurea magistrale).

Gli insegnamenti validi per l'acquisizione dei 24 CFU trasversali sono contrassegnati dalla sigla ISP (INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA). Gli studenti interessati all'insegnamento nella scuola pubblica italiana dovranno inoltre verificare che, oltre ai CFU trasversali, siano stati inseriti anche gli esami caratterizzanti necessari per poter insegnare la disciplina scelta.

A partire dall'Anno Accademico 2017/2018, in applicazione al D.M. n. 270/2004, l'Università per Stranieri di Siena offre la possibilità di conseguire per il Corso di Laurea in "Mediazione Linguistica e Culturale" un Doppio Titolo (Double Degree) con l'Università di Erlangen-Nürnberg (Germania). Dall'anno accademico 2018/2019 è inoltre possibile conseguire per il CdL in "Mediazione Linguistica e Culturale" un Doppio Titolo con la Nankai University (Cina) e, dall'anno accademico 2019/2020 e per il medesimo Corso di Studi, anche con l'Università di Paris Nanterre (Francia). Il Doppio Titolo (vedi sotto, Sezione "Doppi titoli") è un programma integrato di studio che consente di svolgere una parte del percorso formativo presso l'Università partner e di ottenere sia il titolo rilasciato dalla Università per Stranieri di Siena sia quello offerto dall'Università gemellata. Per conoscere i Corsi di Studio coinvolti, i referenti dei percorsi di DD e ogni ulteriore informazione consultare la seguente pagina del sito web dell'Università: http://www.unistrasi.it/1/10/4100/I_doppi_titoli_dell-Universit%C3%A0_per_Stranieri_di_Siena.htm

Curriculi

Il corso è strutturato in tre curriculi. In tutti i curriculi sono previsti tirocini presso enti pubblici e privati, istituzioni e aziende, in Italia e all'estero, convenzionati con l'Ateneo, che richiedano competenze di mediazione linguistica e culturale.

Il primo anno è orientato al consolidamento delle competenze linguistiche legate allo specifico culturale delle lingue studiate e comprende quindi attività linguistico-formative orientate a conseguire buone competenze orali e scritte della lingua italiana e delle altre lingue di studio, unitamente all'acquisizione delle conoscenze di base necessarie alla mediazione interlinguistica e interculturale, e all'attività traduttologica. I curricoli rappresentano percorsi didattici specifici, atti a qualificare una formazione così differenziata:

- il curriculum "**Traduzione in ambito turistico imprenditoriale**" è destinato alla formazione di figure professionali in grado di operare nel settore del turismo e della promozione culturale presso enti pubblici e imprese private, con funzioni di organizzazione, programmazione e realizzazione di attività, con le necessarie competenze plurilinguistiche;
- il curriculum "**Mediazione linguistica nel contatto interculturale**" si pone l'obiettivo di formare figure professionali nel settore dei servizi sociali, operando in particolare sui problemi linguistici e culturali legati ai fenomeni migratori;
- il curriculum "**Mediatore per l'intercultura e la coesione sociale europea**" (MICSE) è rivolto alla formazione di figure professionali capaci di operare in ambito europeo, in contesti diversi, interculturali e interlinguistici, per promuovere l'inclusione e l'integrazione dei migranti e per favorire la coesione sociale.

CURRICOLO: TRADUZIONE IN AMBITO TURISTICO IMPRENDITORIALE

| I anno | CFU |
|--|------------|
| 1 lingua dell'Unione Europea a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione - lingua catalana L-LIN/09 – Lingua e traduzione - lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca | 9 |
| L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana | 9 |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 9 |
| SECS-P/02 – Economia della cultura | 6 |
| Un esame a scelta fra: L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana L-FIL-LET/12 – Storia della lingua italiana | 6 |
| 1 esame a libera scelta* | 9 |
| 1 lingua a scelta fra*: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua catalana L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| Laboratorio di scrittura accademica | 3 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| La lingua dell'Unione Europea scelta al I anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione - lingua catalana L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca | 9 |
| La lingua scelta al I anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione - lingua catalana L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/12 – Lessicografia e lessicologia italiana L-LIN/01 – Glottologia | 6 |
| M-FIL/05 – Semiotica | 6 |
| L-LIN/02 – Teoria e tecnica della traduzione | 6 |
| Modulo storico, a scelta fra: M-STO/01 – Storia medievale e M-STO/02 – Storia moderna oppure M-STO/02 – Storia moderna e M-STO/04 – Storia contemporanea | 12 |
| Modulo storico-artistico, a scelta fra: L-ART/01 – Storia dell'arte medievale e L-ART/02 – Storia dell'arte moderna oppure L-ART/02 – Storia dell'arte moderna e L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea | 12 |
| TOTALE CFU | 60 |

| III anno | CFU |
|--|------------|
| La lingua dell'Unione Europea scelta al I anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca | 9 |
| La lingua scelta al I anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 - Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| IUS/14 – Diritto dell'Unione Europea | 6 |
| L-ART/04 – Istituzioni e gestione beni culturali | 6 |
| M-GGR/01 – Geografia | 6 |
| Laboratorio di informatica | 3 |
| 1 esame a libera scelta** | 9 |
| Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

*Gli studenti che intendano triennializzare arabo, cinese, giapponese o coreano dovranno inserire, a seconda della lingua, un esame a scelta (9 CFU) rispettivamente di *Antropologia dei paesi arabi* (per studenti di arabo), *Storia della Cina* (per studenti di cinese) o *Storia dell'Asia Orientale e sud-orientale* (per studenti di giapponese e coreano), concordando un programma integrativo con i docenti di queste discipline.

**Lo studente potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal DADR o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con cui la nostra Università ha stabilito convenzioni.

CURRICOLO: MEDIAZIONE LINGUISTICA NEL CONTATTO INTERCULTURALE

| I anno | CFU |
|--|------------|
| 1 lingua a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua catalana L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba* L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana o L-FIL-LET/14 – Letterature comparate | 9 |
| L-LIN/01 – Linguistica generale | 9 |
| M-FIL/05 – Semiotica | 6 |
| 1 lingua a scelta fra: L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| L-LIN/02 – Linguistica educativa | 6 |
| L-FIL-LET/12 – Grammatica italiana | 6 |
| Laboratorio di scrittura accademica | 3 |
| Laboratorio di informatica | 3 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| La lingua scelta al primo anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua catalana L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba | 9 |

| | |
|--|-----------|
| L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | |
| La lingua scelta al I anno fra: L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| L-LIN/02 – Didattica della lingua italiana a stranieri | 9 |
| L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana | 6 |
| M-PED/01 – Pedagogia generale o M-DEA/01 – Antropologia culturale (ISP) | 6 |
| M-STO/04 – Storia contemporanea | 9 |
| IUS/13 – Diritto Internazionale | 6 |
| L-LIN/02 – Teoria della mediazione | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| III anno | CFU |
|--|------------|
| La lingua scelta al primo anno fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| La lingua scelta al I anno fra: L-LIN/21 – Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone L-OR/22 – Lingua e letteratura della Corea | 9 |
| 1 esame a scelta fra*: M-DEA/01 – Antropologia culturale dei paesi arabi L-OR/23 – Storia della Cina L-OR/23 – Storia dell'Asia orientale e sud-orientale 1 esame a libera scelta** | 6 |
| Modulo geo-politico: M-GGR/01 – Geografia e SPS/06 – Storia delle relazioni internazionali | 12 |

| | |
|----------------------------|----|
| 1 esame a libera scelta*** | 12 |
| Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

**INSEGNAMENTI SUPPLEMENTARI PER IL PERCORSO ISP
(INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA) SELEZIONABILI COME ESAMI A SCELTA**

| | |
|--|----------------|
| L-FIL-LET/12 - Didattica della lingua italiana (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |
| L-LIN/02 - Teorie, metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue straniere (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |

Lo studente deve inserire nel piano di studi almeno una annualità di una lingua comunitaria. Pertanto, chi sceglie un percorso con due lingue non comunitarie triennali, dovrà inserire la lingua comunitaria tra gli esami a scelta del terzo anno.

* Gli studenti che intendano triennializzare arabo, cinese, giapponese o coreano dovranno inserire, a seconda della lingua, un esame a scelta (6 CFU) rispettivamente di *Antropologia dei paesi arabi* (per studenti di arabo), *Storia della Cina* (per studenti di cinese) o *Storia dell'Asia Orientale e sud-orientale* (per studenti di giapponese e coreano).

** Per gli studenti che hanno scelto di triennializzare russo.

*** Lo studente potrà:

- a) scegliere un modulo da 12 CFU tra quelli presenti nell'offerta formativa
oppure
- b) concordare preventivamente un programma da 12 CFU col docente di uno degli insegnamenti attivati dal DADR
oppure
- c) su motivata richiesta, concordare preventivamente un programma da 12 CFU col docente di uno degli insegnamenti attivati presso altri Atenei con cui la nostra Università ha stabilito convenzioni.

CURRICOLO: MEDIATORE PER L'INTERCULTURA E LA COESIONE SOCIALE EUROPEA**(MICSE)**

| I anno | CFU |
|--|------------|
| 2 lingue a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina | 18 |
| M-DEA/01 – Antropologia culturale | 9 |
| L-LIN/01 – Linguistica generale | 9 |
| SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi | 6 |
| IUS/14 – Diritto dell'Unione Europea | 6 |
| IUS/07 – Diritto del lavoro italiano e sovranazionale | 6 |
| Laboratorio di scrittura accademica | 3 |
| Laboratorio di informatica | 3 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| Le stesse 2 lingue scelte al I anno: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina | 18 |
| L-LIN/02 – Didattica della lingua italiana a stranieri | 9 |
| L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana | 6 |
| M-PED/01 – Pedagogia generale | 6 |
| M-STO/04 – Storia contemporanea | 9 |
| M-PSI/04 – Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione (ISP) | 6 |
| L-LIN/02 – Teoria della mediazione | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |
| III anno | CFU |
| La lingua scelta al primo anno fra: | 9 |

| | |
|--|----|
| L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingua portoghese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina | |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana o L-FIL-LET/14 – Letterature comparate | 9 |
| 1 esame a scelta fra*: M-DEA/01 – Antropologia culturale dei paesi arabi L-OR/23 – Storia della Cina SPS/02 – Storia delle dottrine politiche L-LIN/01 – Sociolinguistica | 6 |
| A scelta: Modulo geo-politico: M-GGR/01 – Geografia e SPS/06 – Storia delle relazioni internazionali oppure Modulo arti visive: L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea e L-ART/02 - Storia dell'arte comparata | 12 |
| 1 esame a libera scelta | 12 |
| Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

Lo studente deve inserire nel piano di studi almeno una annualità di una lingua comunitaria. Pertanto, chi sceglie un percorso con due lingue non comunitarie dovrà inserire la lingua comunitaria tra gli esami a scelta del terzo anno.

* Gli studenti che intendano triennializzare arabo o cinese dovranno inserire, a seconda della lingua, un esame a scelta (6 CFU) rispettivamente di *Antropologia dei paesi arabi* (per studenti di arabo) o *Storia della Cina* (per studenti di cinese).

DOCENTI E INSEGNAMENTI

| SSD - Insegnamento | n. ore | Docente | E-mail |
|--|----------------------|--|--|
| IUS/07 - Diritto del lavoro italiano e sovranazionale | 36 | Luca Paladini | paladini@unistrasi.it |
| IUS/13 - Diritto internazionale | 36 | Luca Paladini | paladini@unistrasi.it |
| IUS/14 - Diritto dell'Unione Europea | 28 8 | Luca Paladini Raymond Siebetcheu | paladini@unistrasi.it siebetcheu@unistrasi.it |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | 54 | Marco Campigli | campigli@unistrasi.it |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | 36 36 | Tomaso Montanari Alessandra Giannotti | montanari@unistrasi.it giannotti@unistrasi.it |
| L-ART/02 - Storia dell'arte comparata | 36 | Tomaso Montanari | montanari@unistrasi.it |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | 54 | Caterina Toschi | toschi@unistrasi.it |
| L-ART/04 - Istituzioni e gestione beni culturali | 36 36 | Alessandra Giannotti Marco Campigli | giannotti@unistrasi.it campigli@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | 54 54 54 54 | Valentina Russi Lucinda Spera Alejandro Patat Valentino Baldi | russi@unistrasi.it spera@unistrasi.it patat@unistrasi.it baldi.valentino@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Grammatica italiana | 36 | Donatella Troncarelli | troncarelli@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Lessicografia e lessicologia italiana | 36 36 | Gianluca Biasci Giada Mattarucco | biasci@unistrasi.it mattarucco@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 36 36 36 | Massimo Palermo Laura Ricci Luigi Spagnolo | palermo@unistrasi.it ricci@unistrasi.it spagnolo@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 36 36 | Giovanna Frosini Gianluca Biasci | frosini@unistrasi.it biasci@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/14 - Letterature comparate | 54 | Tiziana de Rogatis | derogatis@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Glottologia | 36 | Carla Bruno | bruno@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 54 54 54 54 | Paola Dardano Silvia Pieroni Carla Bruno Felicia Logozzo | dardano@unistrasi.it pieroni@unistrasi.it bruno@unistrasi.it logozzo@unistrasi.it |
| L-LIN/01 - Sociolinguistica | 36 | Liana Tronci | tronci@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Didattica della lingua italiana a stranieri | 54 | Antonella Benucci | benucci@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 36 | Carla Bagna | bagna@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Teoria della mediazione | 18+ 18 36 | Carla Bagna Sabrina Machetti Raymond Siebetcheu | bagna@unistrasi.it machetti@unistrasi.it siebetcheu@unistrasi.it |
| L-LIN/02 - Teoria e tecnica della traduzione | 36 36 | Pierangela Diadori Elena Monami | diadori@unistrasi.it monami@unistrasi.it |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese I | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese II | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese III | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola I | 27 | Daniele Corsi | corsi@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola II | 27 | Daniele Corsi | corsi@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola III | 27 | Beatrice Garzelli | garzelli@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana I | 27 | Cèlia Nadal | nadal@unistrasi.it |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana II | 27 | Cèlia Nadal | nadal@unistrasi.it |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese I | 27 | | |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese II | 27 | | |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese III | 27 | | |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese I | 27 | Sergio Pizziconi | pizziconi@unistrasi.it |

| | | | |
|---|----------------------------------|---|--|
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese II | 27 27 | Elisa Ghia Sergio Pizziconi | ghia@unistrasi.it pizziconi@unistrasi.it |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese III | 27 | Elisa Ghia | ghia@unistrasi.it |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca I | 27 | Claudia Buffagni | buffagni@unistrasi.it |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca II | 27 | Patrizio Malloggi | malloggi@unistrasi.it |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca III | 27 | Claudia Buffagni | buffagni@unistrasi.it |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa I | 27 | Giulia Marcucci | marcucci@unistrasi.it |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa II | 27 | Giorgia Rimondi | rimondi@unistrasi.it |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa III | 27 | Giulia Marcucci | marcucci@unistrasi.it |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba I | 18+ 9 | Akeel Almarai Letizia Lombezzi | almarai@unistrasi.it lombezzi@unistrasi.it |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba II | 18+ 9 | Akeel Almarai Letizia Lombezzi | almarai@unistrasi.it lombezzi@unistrasi.it |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba III | 18+ 9 | Akeel Almarai Letizia Lombezzi | almarai@unistrasi.it lombezzi@unistrasi.it |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina I | 27 | Anna Di Toro | ditoro@unistrasi.it |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina II | 27 | Mauro Crocenzi | crocenzi@unistrasi.it |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina III | 27 | Anna Di Toro | ditoro@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone I | 27 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone II | 27 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone III | 27 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea I | 27 | Jung Imsuk | imsuk@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea II | 27 | Jung Imsuk | imsuk@unistrasi.it |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea III | 27 | Jung Imsuk | imsuk@unistrasi.it |
| L-OR/23 - Storia della Cina | 36 | Mauro Crocenzi | crocenzi@unistrasi.it |
| L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | 36 | Jung Imsuk | imsuk@unistrasi.it |
| M-DEA/01 - Antropologia culturale (ISP per tutte le classi di concorso) | 54 | Alessandra Persichetti | persichetti@unistrasi.it |
| M-DEA/01 - Antropologia culturale dei Paesi arabi | 36 | Alessandra Persichetti | persichetti@unistrasi.it |
| M-FIL/05 - Semiotica | 36 | Sabrina Machetti | machetti@unistrasi.it |
| M-GGR/01 - Geografia | 36 | Massimiliano Tabusi | tabusi@unistrasi.it |
| M-PED/01 - Pedagogia generale (ISP per tutte le classi di concorso) | 36 | Carolina Scaglioso | scagliosoc@unistrasi.it |
| M-PSI/04 - Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione (ISP per tutte le classi di concorso) | 36 | Marco Carboni | carboni@unistrasi.it |
| M-STO/01 - Storia medievale | 54 | Ermanno Orlando | orlando@unistrasi.it |
| M-STO/02 - Storia moderna | 36 36 | Maurizio Sangalli Matteo Binasco | sangalli@unistrasi.it binasco@unistrasi.it |
| M-STO/04 - Storia contemporanea | 54 36 36 | Mauro Moretti Paola Carlucci Christian Satto | moretti@unistrasi.it carlucci@unistrasi.it satto@unistrasi.it |
| SECS-P/02 - Economia della cultura | 36 | Jacopo Tabolli | tabolli@unistrasi.it |
| SPS/02 - Storia delle dottrine politiche | 36 | Paola Carlucci | carlucci@unistrasi.it |
| SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali | 36 | Mauro Moretti | moretti@unistrasi.it |
| SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi | 36 | Giulia Grosso | grosso@unistrasi.it |
| Laboratorio di scrittura accademica | 36 36 36 36 36 36 | Eugenio Salvatore Luigi Spagnolo Carla Bruno Donatella Troncarelli Valentina Bianchi Davide Mastrantonio | salvatore@unistrasi.it spagnolo@unistrasi.it bruno@unistrasi.it troncarelli@unistrasi.it valentina.bianchi@unistrasi.it mastrantonio@unistrasi.it |

| | | | |
|----------------------------|----|------------------|-----------------------|
| Laboratorio di informatica | | Modulo A: | |
| | 12 | Gianpiero Ciacci | ciacci@unistrasi.it |
| | 12 | Salvatore Paone | paone@unistrasi.it |
| | | Modulo B: | |
| | 24 | Veronica Ricotta | ricotta@unistrasi.it |
| | 24 | Giuseppe Caruso | caruso@unistrasi.it |
| | 24 | Silvia Litterio | litterio@unistrasi.it |
| | 24 | Chiara Murru | murru@unistrasi.it |

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

| Discipline | Semestre | |
|--|----------|----|
| | I | II |
| IUS/07 - Diritto del lavoro italiano e sovranazionale | | |
| IUS/13 - Diritto internazionale | | |
| IUS/14 - Diritto dell'Unione Europea | | |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | X | |
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | | X |
| L-ART/02 - Storia dell'arte comparata | | X |
| L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | X | |
| L-ART/04 - Istituzioni e gestione beni culturali | | X |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | X | |
| L-FIL-LET/12 - Grammatica italiana | | X |
| L-FIL-LET/12 - Lessicografia e lessicologia italiana | | X |
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | X | X |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | | X |
| L-FIL-LET/14 - Letterature comparate | X | |
| L-LIN/01 - Glottologia | X | |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | X | X |
| L-LIN/01 - Sociolinguistica | X | |
| L-LIN/02 - Didattica della lingua italiana a stranieri | | X |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | | X |
| L-LIN/02 - Teoria della mediazione | X | |
| L-LIN/02 - Teoria e tecnica della traduzione | X | X |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese I | | X |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese II | X | |
| L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese III | X | |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola I | X | X |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola II | X | |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola III | | X |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana I | | X |
| L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua catalana II | | X |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese I | | |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese II | | |
| L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese III | | |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese I | X | |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese II | X | |
| L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese III | X | |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca I | | X |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca II | X | |
| L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca III | | X |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione russa I | X | |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione russa II | X | |
| L-LIN/21 - Lingua e traduzione russa III | | X |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba I | X | |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba II | X | |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba III | X | |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina I | X | |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina II | X | |
| L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina III | X | |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone I | X | |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone II | X | |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone III | | X |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea I | X | |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea II | X | |
| L-OR/22 - Lingua e letteratura della Corea III | X | |
| L-OR/23 - Storia della Cina | X | |

| | | |
|---|---|---|
| L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | X | |
| M-DEA/01 - Antropologia culturale (ISP per tutte le classi di concorso) | | X |
| M-DEA/01 - Antropologia culturale dei Paesi arabi | | X |
| M-FIL/05 - Semiotica | | X |
| M-GGR/01 - Geografia | | X |
| M-PED/01 - Pedagogia generale (ISP per tutte le classi di concorso) | X | |
| M-PSI/04 - Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione (ISP per tutte le classi di concorso) | | X |
| M-STO/01 - Storia medievale | X | |
| M-STO/02 - Storia moderna | X | X |
| M-STO/04 - Storia contemporanea | X | X |
| SECS-P/02 - Economia della cultura | X | |
| SPS/02 - Storia delle dottrine politiche | | X |
| SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali | X | |
| SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi | X | |
| Laboratorio di informatica | X | X |
| Laboratorio di scrittura accademica | X | X |

Requisiti d'ammissione e Prova di verifica delle conoscenze

Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti. Agli studenti sono richieste adeguate conoscenze e competenze di base relative alle discipline oggetto degli studi universitari.

È prevista una prova di verifica delle conoscenze e competenze di carattere generale. Il test, obbligatorio, non selettivo e non vincolante ai fini dell'immatricolazione, è volto a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studio.

È obbligatorio sostenere la prova di verifica delle conoscenze, che si svolgerà il **17 ottobre 2019** per gli iscritti immatricolati entro il 30 settembre 2019. Una seconda sessione (**15 novembre 2019**) sarà invece riservata ai soli studenti immatricolatisi dopo il 30 settembre 2019.

Coloro che nella prova di ingresso abbiano riportato un punteggio complessivo non sufficiente (inferiore a 25/50) devono assolvere gli obblighi formativi aggiuntivi (OFA). Gli studenti interessati non potranno sostenere gli esami curricolari del proprio piano di studio fintanto che non abbiano colmato gli OFA. L'assolvimento degli OFA dovrà avvenire entro il primo anno di corso; in caso contrario lo studente dovrà iscriversi nuovamente al primo anno come ripetente.

Per quanto riguarda le lingue straniere in particolare, sono requisiti d'accesso al Corso di Laurea:

- la conoscenza di base delle lingue europee comunemente insegnate nelle scuole superiori (se scelte come lingue di studio). Per tali lingue non sarà prevista l'attivazione dei corsi del livello A1 del Quadro comune europeo. Le eventuali carenze in tali conoscenze saranno colmate entro il I anno di corso anche mediante attività didattiche integrative;
- la conoscenza della lingua inglese (se scelta come lingua di studio) al livello B1 del Quadro comune europeo, attestata da certificazione posseduta da non oltre due anni al momento dell'iscrizione o acquisita entro il 31 dicembre dello stesso anno. Tale livello potrà inoltre essere accertato tramite la prova d'ingresso, che si svolgerà prima dell'inizio delle lezioni.

Requisiti d'ammissione studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame - organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena - che si svolgerà il **2 settembre 2019**. Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Iscrizioni

Lo studente può immatricolarsi online seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo o iscriversi presso l'Ufficio dei Corsi dell'Ordinamento Universitario - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/112; corsiuni@unistrasi.it).

Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea devono essere presentate dal **1° agosto al 30 settembre 2019**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2019**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2019**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 20 esami di profitto e la prova finale, per un totale di 180 CFU. Ferma restando la soglia di 20 esami, si possono acquisire crediti in esubero fino a un massimo di 9 CFU. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento.

Alla fine di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo studente laureando potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, ma soltanto al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 2 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina dal Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi, con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nel programma consultabile online sul sito di Ateneo http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm. Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

Il voto è stabilito dal docente al momento dell'esame. Al termine dell'appello, dopo che il docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello studente.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'assegnazione dei CFU.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO DI LAUREA

La durata regolare del Corso in "*Mediazione linguistica e culturale*" è di tre anni. Per conseguire la Laurea lo studente deve aver acquisito 180 crediti. Convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU.

Il Corso di Laurea organizza le attività didattiche formative, su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage. Tali attività si concludono con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro, divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente.

Ferma restando la soglia massima di 20 esami, gli studenti possono acquisire fino a 9 CFU in esubero. Ai soli studenti che intendano costruirsi un percorso di studi finalizzato all'insegnamento di Lingue straniere nella scuola (classi di concorso A24 e A25) è concessa la possibilità di conseguire 12 CFU in esubero (anziché 9) purché tali CFU siano acquisiti in esami di letteratura di una delle lingue europee inserite nel piano di studi (francese, inglese, spagnolo, tedesco, russo).

Per gli studenti che desiderassero costruire un percorso che li conduca, dopo la Laurea magistrale, all'insegnamento di Lingue orientali nella scuola sono previsti dei programmi potenziati che consentono di acquisire - nel corso dei 5 anni - CFU supplementari nelle lingue arabo, cinese e giapponese: esami da 9 a 12 CFU nelle prime 4 annualità (le tre della triennale + la prima annualità della magistrale) ed esami da 6 a 12 CFU nella quinta annualità (la seconda della magistrale). Lo studente potrà decidere di laurearsi con 189 CFU nella triennale e 129 nella magistrale oppure decidere che i 9 CFU in esubero siano conteggiati al posto dell'esame a scelta. Chi sceglierà questi piani di studi dovrà indicarlo con chiarezza al momento della presentazione degli stessi: in questo modo la richiesta verrà approvata automaticamente, senza passare al vaglio della Commissione.

Piani di studio

Lo studente deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal 2 novembre ed **entro il 10 dicembre 2019**.

Lo studente, digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione online.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame
- Inserimento esame in esubero
- Sostituzione esame a scelta
- Sostenimento esame fuori Ateneo
- Variazione (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- Cambiamento lingua triennale
- Eliminazione esame in esubero*
- Cambio di corso di Laurea
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento*
- Sostituzione materia da determinare (o fittizia)*

Si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua triennale nell'intera carriera (triennio/biennio). Le modifiche accompagnate da asterisco* non sono soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare richieste per le seguenti pratiche (di competenza della sottocommissione Riconoscimento crediti):

- Riconoscimento attestato/certificazione
- Riconoscimento tirocinio
- Riconoscimento esami carriera pregressa
- Dichiarazione di interesse

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non snon risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite mail che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione lo studente può optare per il regime a tempo pieno o per quello di studente a tempo parziale. Per lo studente a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU.

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: [http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi di Laurea Triennale e Magistrale.htm](http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm).

Si consiglia comunque agli studenti non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento prima di sostenere l'esame.

Prova finale

Al compimento degli studi viene conseguita la Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale (Classe L12 - Mediazione). La Laurea si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella elaborazione di un testo scritto in una materia di cui lo studente ha sostenuto almeno un esame durante il triennio.

La consegna dell'elaborato definitivo, completo di abstract in una delle lingue straniere triennializzate e rivisto linguisticamente dal CEL, al relatore e al correlatore, dovrà essere effettuato in via telematica (pdf) e cartacea **almeno 30 giorni prima** della data della proclamazione. **Il colloquio orale con i CEL dovrà essere effettuato almeno 20 giorni prima** della data di proclamazione. **Non sono ammesse proroghe.**

Gli studenti hanno la possibilità di redigere gli elaborati, previo accordo con il relatore, in una lingua diversa dall'italiano, allegando in questo caso un abstract in lingua italiana.

Il voto finale corrisponde alla media ponderata degli esami, espressa in centodecimi, con l'aggiunta di 0-7 punti assegnati all'elaborato. Al relatore spetta l'assegnazione di massimo 4 punti, al correlatore di massimo 3 punti. Può essere assegnata la lode, ove il punteggio raggiunto (media più punteggio assegnato all'elaborato) sia di 110/110, nei casi in cui vi sia il parere favorevole sia del relatore sia del correlatore. La formazione del punteggio è a cura del relatore, che verbalizza il voto finale almeno sette giorni prima della proclamazione e contestualmente trasmette alla Segreteria studenti una copia dell'elaborato in formato digitale per l'archiviazione.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri non appartenenti alla UE devono inoltre presentare anche il certificato di competenza italiana di livello almeno C1.

*Gli studenti immatricolati a partire dall'a.a. 2015/16 svolgeranno la prova finale secondo le modalità sopra descritte. Gli studenti immatricolati negli anni precedenti potranno scegliere se sostenere la prova finale con la vecchia modalità (discussione davanti alla commissione) o con la nuova.

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesina deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesina di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece **severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente**, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm

All'atto di consegna della tesina, allo studente verrà richiesto di firmare dichiarazione attestante che ha preso visione di tali linee guida, che i contenuti della tesi consegnata sono originali e che le fonti dirette o indirette utilizzate sono opportunamente segnalate.

Lo studente che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento del titolo (nuova modalità)

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo "**Prenotazione esame di laurea**" da consegnare **almeno 45 giorni prima della data della proclamazione** presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina http://www.unistrasi.it/1/476/2145/Modulistica_e_guide_-_corsi_di_laurea.htm del sito web.

Per sostenere l'esame di laurea occorre presentare **almeno 30 giorni** prima della data della proclamazione la seguente documentazione:

- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65. Il versamento potrà essere effettuato tramite: bonifico bancario sul c/c n° 63228233 IBAN IT 73 G 01030 14217 000063228233 BIC PASCITM1J25 - Monte dei Paschi di Siena - Ag. 13, P.zza Giovanni Amendola n. 4 - Siena; bancomat o carta di credito (anche direttamente presso il Front-Office dei Corsi Universitari);
- ricevuta posizione biblioteca;
- ricevuta di compilazione del questionario AlmaLaurea;
- moduli di assegnazione tesi e questionario;
- n° 2 copie della tesi di laurea, direttamente al tutor e al revisore in formato digitale (pdf) complete di abstract. Sarà cura del tutor trasmettere alla segreteria la tesi in formato digitale per l'archiviazione almeno sette giorni prima della data di proclamazione.

Conseguimento del titolo (vecchia modalità, solo per laureandi immatricolatisi nell'a.a. 2014-2015 o precedenti)

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo “**Prenotazione esame di Laurea**” da consegnare almeno 45 giorni prima della seduta di tesi presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm del sito web e devono essere presentati almeno 15 giorni prima della data dell'esame di Laurea:

- domanda di assegnazione della tesi di Laurea e proposta di assegnazione del docente correlatore da far compilare al docente relatore di tesi; entrambi i moduli possono essere scaricati direttamente dal sito o ritirati presso l'Area Management Didattico e URP (Piazza Carlo Rosselli, 27/28 tel. +39 0577240346/112). Al momento della conferma della domanda lo studente deve indicare gli eventuali strumenti didattici necessari per la discussione della tesi (lavagna luminosa, proiettore del computer, registratore o altro);
- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65. Il versamento potrà essere effettuato tramite: bonifico bancario sul c/c n° 63228233 IBAN IT 73 G 01030 14217 000063228233 BIC PASCITM1J25 - Monte dei Paschi di Siena - Ag. 13, P.zza Giovanni Amendola n. 4 - Siena; bancomat o carta di credito (anche direttamente presso il front-office dei Corsi Universitari);
- ricevuta di compilazione del questionario AlmaLaurea;
- ricevuta posizione biblioteca (la posizione con la Biblioteca di Ateneo deve essere regolarizzata entro 15 giorni dall'esame di Laurea).
- n. 1 copia della tesi di Laurea con il frontespizio firmato dal relatore.

La copia della tesi di Laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata entro 15 giorni dall'appello di Laurea presso l'Area Management Didattico e URP (tel. +39 0577240346/0577240112/0577240159; e-mail: corsiuni@unistrasi.it).

**LAUREA MAGISTRALE IN COMPETENZE TESTUALI PER L'EDITORIA,
L'INSEGNAMENTO E LA PROMOZIONE TURISTICA
(CLASSE LM-14 - FILOLOGIA MODERNA)**

Obiettivi formativi del corso di laurea

Il corso in *Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica* si propone di fornire allo studente una preparazione approfondita nel campo degli studi letterari, linguistici e filologici italiani, dalle origini romane alla contemporaneità, nonché nel campo della linguistica generale e della storia dell'arte moderna, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche di tipo specialistico.

A partire da un'ampia base di insegnamenti comuni, il corso offre allo studente la possibilità di optare fra tre curricula specifici centrati rispettivamente sull'approfondimento delle competenze testuali applicate ai settori dell'editoria, dell'insegnamento e della promozione turistica. Il secondo curriculum consente allo studente in possesso dei CFU previsti dalla normativa vigente l'accesso ai percorsi di abilitazione per l'insegnamento nella scuola pubblica italiana (classi di concorso A12, A22, A23, A54).

Il laureato acquisirà la capacità di ampliare le conoscenze di base del primo ciclo di studi; affrontare tematiche originali nell'ambito del proprio settore di studi, individuando in modo autonomo gli strumenti di approfondimento e gli appropriati percorsi metodologici; approdare a una conoscenza avanzata e utilizzare con proprietà, nella scrittura e nell'oralità, almeno una lingua dell'Unione europea (due per il curriculum per la Promozione turistica) oltre l'italiano; utilizzare in maniera adeguata, negli ambiti di ricerca propri del corso di Laurea magistrale, i principali strumenti informatici.

Il corso di Laurea magistrale punta a formare laureati idonei alla ulteriore prosecuzione degli studi e alla ricerca (con accesso ai master di secondo livello, ai corsi di perfezionamento e alle scuole di dottorato), nonché in grado di accedere con una preparazione adeguata al mondo del lavoro. I campi lavorativi fondamentali ai quali il laureato magistrale potrà aspirare sono: l'industria editoriale e della comunicazione e il giornalismo; l'insegnamento nella scuola secondaria di I e II grado (una volta completata la formazione secondo la normativa vigente); l'attività con funzioni di elevata responsabilità in istituzioni e centri culturali pubblici e privati (archivi, biblioteche, fondazioni), sia in Italia sia all'estero; l'attività nell'editoria per il turismo, nei musei e nelle sovrintendenze.

Curricoli

A partire da un'ampia base di insegnamenti comuni, il corso offre allo studente la possibilità di scegliere fra tre curricula specifici:

- **“Competenze testuali per l'editoria”** è finalizzato alla formazione di figure professionali da inserire nell'ambito dell'industria editoriale e della comunicazione e nel giornalismo;
- **“Competenze testuali per l'insegnamento”** costituisce il secondo segmento del percorso di formazione degli insegnanti nella scuola secondaria di primo e secondo grado, e dà accesso, qualora lo studente abbia pianificato la propria carriera in modo adeguato, alle classi di concorso A12, A22, A23. La possibilità di accedere ai concorsi per l'insegnamento nella scuola pubblica è infatti subordinato al conseguimento di un certo numero di CFU in certe materie: il percorso va dunque preparato per tempo e costruito in ottemperanza alla normativa vigente.
- **“Competenze testuali per la promozione turistica”** mira alla formazione di figure professionali in grado di operare in istituzioni e centri culturali pubblici e privati (archivi, biblioteche, fondazioni), sia in Italia sia all'estero, nell'editoria per il turismo, nei musei e nelle sovrintendenze.

Gli studenti interessati alla carriera di insegnante nella scuola pubblica italiana sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della Guida didattica del corso di studi al capitolo “Insegnare nella scuola pubblica italiana”, specificamente dedicato alla costruzione di piani di studio per l'accesso alle varie classi di concorso. Tale accesso è infatti subordinato all'acquisizione di CFU (trasversali e caratterizzanti) in specifiche materie e va pertanto preparato per tempo e lungo l'intero arco della carriera universitaria (Laurea triennale + Laurea magistrale).

Gli insegnamenti validi per l'acquisizione dei 24 CFU trasversali sono contrassegnati, negli elenchi di materie dell'offerta formativa, dalla sigla **ISP** (INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA).

CURRICOLO: COMPETENZE TESTUALI PER L'EDITORIA

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-ART/02 – Storia dell'arte moderna | 9 |
| L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana | 9 |
| L-FIL-LET/12 – Storia della lingua italiana | 9 |
| L-LIN/01 – Linguistica generale | 9 |
| L-FIL-LET/13 - Filologia italiana | 9 |
| 1 lingua straniera a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea | 9 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza M-STO/08 – Storia dell'editoria | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-ART/06 – Storia del cinema L-FIL-LET/12 – Tipologie testuali | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-LIN/02 – Teoria e tecniche della traduzione M-FIL/05 – Semiotica | 6 |
| Laboratorio di Tecniche del lavoro editoriale | 3 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

CURRICOLO: COMPETENZE TESTUALI PER L'INSEGNAMENTO

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-ART/02 – Storia dell'arte moderna | 9 |
| L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana | 9 |
| L-FIL-LET/12 – Storia della lingua italiana | 9 |
| L-LIN/01 – Linguistica generale | 9 |
| L-FIL-LET/13 – Filologia italiana | 9 |
| 1 lingua straniera a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|---|------------|
| L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/04 – Lingua e letteratura latina L-LIN/02 – Linguistica educativa | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/14 – Letterature comparate M-GGR/01 - Geografia | 6 |
| 1 esame a scelta fra: M-STO/01 – Storia medievale M-STO/02 – Storia moderna M-STO/04 – Storia contemporanea | 6 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| Laboratorio di didattica | 3 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

CURRICOLO: COMPETENZE TESTUALI PER LA PROMOZIONE TURISTICA

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | 9 |
| L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 9 |
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 9 |
| L-ART/04 - Istituzioni e gestione beni culturali (ISP per A54) | 9 |
| 1 lingua straniera a scelta fra: L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|---|------------|
| L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea | 9 |
| 1 esame a scelta | 6 |
| L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | 6 |
| 1 esame a scelta fra: ICAR/15 - Architettura del paesaggio L-ANT/06 - Etruscologia M-GGR/01 - Geografia | 6 |
| 1 lingua straniera a scelta fra: L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di Laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

Non è possibile biennializzare la lingua scelta al primo anno.

INSEGNAMENTI SUPPLEMENTARI PER IL PERCORSO ISP
(INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA) SELEZIONABILI COME ESAMI A SCELTA

| | |
|---|----------------|
| L-FIL-LET/12 - Didattica della lingua italiana (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |
| L-LIN/02 - Teorie, metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue straniere (ISP per A12, A22, A23) | 6 CFU - 36 ORE |

DOCENTI E INSEGNAMENTI

| SSD - Insegnamento | n. ore | Docente | E-mail |
|---|------------------|--|---|
| L-ANT/06 Etruscologia | 36 | Lea Cimino | cimino@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/13 Filologia italiana | 54 | Giuseppe Marrani | marrani@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | 36 | Elena Stefanelli | stefanelli@unistrasi.it |
| M-GGR/01 Geografia | 36 | Massimiliano Tabusi | tabusi@unistrasi.it |
| L-ART/04 Istituzioni e gestione beni culturali (ISP per A54) | 54 | Tomaso Montanari | montanari@unistrasi.it |
| Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale | 36 | Anna Baldini | baldini@unistrasi.it |
| Laboratorio di didattica | 12+ 12+ 12 | Luigi Spagnolo Daniela Brogi Ermanno Orlando | spagnolo@unistrasi.it orlando@unistrasi.it daniela.brogi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 54 | Lucinda Spera | spera@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | 54 | Pietro Cataldi | cataldi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/14 Letterature comparate | 36 | Tiziana de Rogatis | derogatis@unistrasi.it |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba | 27 | Akeel Almarai | almarai@unistrasi.it |
| L-OR/22 Lingua e letteratura del Giappone | 27 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina | 27 | Anna Di Toro | ditoro@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina | 36 | Cristiana Franco | franco@unistrasi.it |
| L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | 27 | Elisa Ghia | ghia@unistrasi.it |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa | 27 | Giorgia Rimondi | rimondi@unistrasi.it |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola | 27 | Beatrice Garzelli | garzelli@unistrasi.it |
| L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | 27 | Claudia Buffagni | buffagni@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Linguistica educativa | 36 | Sabrina Machetti | machetti@unistrasi.it |
| L-LIN/01 Linguistica generale | 54 | Silvia Pieroni | pieroni@unistrasi.it |
| M-FIL/05 Semiotica | 36 | Massimo Vedovelli | vedovelli@unistrasi.it |
| M-STO/04 Storia contemporanea | 36 | Paola Carlucci | carlucci@unistrasi.it |
| L-ART/06 Storia del cinema | 36 | Stefania Carpiceci | carpiceci@unistrasi.it |
| L-ART/01 Storia dell'arte medievale | 36 | Marco Campigli | campigli@unistrasi.it |
| L-ART/02 Storia dell'arte moderna | 54 | Alessandra Giannotti | giannotti@unistrasi.it |
| M-STO/08 Storia dell'editoria | 36 | Anna Baldini | baldini@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana | 54 | Giovanna Frosini | frosini@unistrasi.it |
| M-STO/01 Storia medievale | 36 | Ermanno Orlando | orlando@unistrasi.it |
| M-STO/02 Storia moderna | 36 | Maurizio Sangalli | sangalli@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Teoria e tecniche della traduzione | 36 | Carla Bagna | bagna@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 Tipologie testuali | 36 | Luigi Spagnolo | spagnolo@unistrasi.it |

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

| Discipline | Semestre | |
|--|----------|----|
| | I | II |
| L-ANT/06 Etruscologia | X | |
| L-FIL-LET/13 Filologia italiana | X | |
| L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | | X |
| M-GGR/01 Geografia | | X |
| L-ART/04 Istituzioni e gestione beni culturali (ISP per A54) | | X |
| Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale | X | |
| Laboratorio di didattica | X | |
| L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | X | |
| L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | | X |
| L-FIL-LET/14 Letterature comparate | X | |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba | X | |
| L-OR/22 Lingua e letteratura del Giappone | | X |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina | X | |
| L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina | | X |
| L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | | X |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | X |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa | X | |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola | | X |
| L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | | X |
| L-LIN/02 Linguistica educativa | | X |
| L-LIN/01 Linguistica generale | X | |
| M-FIL/05 Semiotica | | X |
| M-STO/04 Storia contemporanea | | X |
| L-ART/06 Storia del cinema | | X |
| L-ART/01 Storia dell'arte medievale | X | |
| L-ART/02 Storia dell'arte moderna | | X |
| M-STO/08 Storia dell'editoria | X | |
| L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana | | X |
| M-STO/01 Storia medievale | | X |
| M-STO/02 Storia moderna | | X |
| L-LIN/02 Teoria e tecniche della traduzione | | X |
| L-FIL-LET/12 Tipologie testuali | X | |

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al Corso occorre aver conseguito il diploma di Laurea, o un altro titolo di studio ottenuto all'estero che sia riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti. Agli studenti sono richieste conoscenze e competenze adeguate ad affrontare studi universitari di carattere specialistico. In particolare lo studente, nella sua carriera universitaria progressiva, deve aver conseguito la padronanza delle tecniche e degli strumenti di base dell'informatica in campo umanistico ed aver acquisito 90 CFU, così ripartiti fra le discipline:

- almeno 6 CFU in ciascuno dei seguenti settori:
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana
L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica
- almeno 6 CFU fra:
L-ANT/02 - Storia greca
L-ANT/03 - Storia romana
M-STO/01 - Storia medievale
M-STO/02 - Storia moderna
M-STO/04 - Storia contemporanea
- almeno 60 CFU nelle discipline sopra citate o nelle seguenti:
L-FIL-LET/04 - Letteratura latina
L-FIL-LET/09 - Filologia romanza
L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/15 - Filologia germanica
L-ART/01 - Storia dell'arte medievale
L-ART/02 - Storia dell'arte moderna
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea
L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate
L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne
L-LIN/03 - Letteratura francese
L-LIN/05 - Letteratura spagnola
L-LIN/10 - Letteratura inglese
L-LIN/13 - Letteratura tedesca
M-FIL/05 - M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi
M-FIL/06 - Storia della filosofia
- almeno 6 CFU in una o due delle seguenti discipline:
L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca

Eventuali carenze, individuate anche mediante colloquio individuale con lo studente, dovranno essere colmate prima dell'iscrizione: se inferiori a 21 CFU, mediante il superamento di esami singoli, se superiori a tale soglia mediante l'iscrizione a un corso di Laurea triennale limitatamente al tempo necessario per colmare le carenze. Non si potrà procedere all'iscrizione se non dopo aver colmato le lacune evidenziate.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame - organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena - che si svolgerà il **2 settembre 2019**. Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Iscrizioni

Lo studente può immatricolarsi *on line* seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo alla pagina: <http://www.unistrasi.it/public/articoli/1345/Files/ISTRUZIONI%20PER%20LA%20COMPILAZIONE.pdf>

Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° agosto**.

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2019**.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2019**. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 12 esami di profitto e la prova finale. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio.

Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento. Alla fine di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo studente laureando potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si Laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, ma soltanto al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 2 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nella sezione "programmi" consultabile *on line* a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm.

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

Il voto è stabilito dal docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello studente.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni o attività assistite equivalenti, non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

La durata regolare del corso in *Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica* è di due anni. Per conseguire la Laurea magistrale lo studente deve aver acquisito 120 CFU; convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU. In qualche caso specifico è possibile acquisire un numero limitato di crediti in esubero, facendone richiesta al Coordinatore del Corso di Studi. Il corso di Laurea struttura le attività didattiche formative, che sono organizzate su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage svolti in vista degli sbocchi professionalizzanti. Tali attività si concluderanno con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;

3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente.

Piani di studio

Lo studente deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal 14 novembre ed **entro il 31 dicembre 2019**.

Lo studente, digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione *on line*.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame
- Inserimento esame in esubero
- Sostituzione esame a scelta
- Sostenimento esame fuori Ateneo
- Variazione (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- Cambiamento lingua triennale
- Eliminazione esame in esubero*
- Cambio di corso di Laurea
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento*
- Sostituzione materia da determinare (o fittizia)*

Si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua nell'intera carriera (biennio). Le modifiche accompagnate da asterisco non sono soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare richieste per le seguenti pratiche (di competenza della sottocommissione Riconoscimento crediti):

- Riconoscimento attestato/certificazione
- Riconoscimento tirocinio
- Riconoscimento esami carriera pregressa
- Dichiarazione di interesse

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite e-mail che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione lo studente può optare per il regime a tempo pieno o per quello di studente a tempo parziale. Per lo studente a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU.

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: [http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi di Laurea Triennale e Magistrale.htm](http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi%20di%20Laurea%20Triennale%20e%20Magistrale.htm).

Si consiglia comunque agli studenti non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento prima di sostenere l'esame.

Prova finale

La Laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto originale su un argomento scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti seguiti nel biennio. Per essere ammesso alla prova finale, che porta all'acquisizione di 21 CFU, lo studente deve aver conseguito 99 CFU.

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo Prenotazione esame di Laurea, **da consegnare almeno 45 giorni prima della seduta di tesi** presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm del sito web e devono essere presentati almeno **15 giorni prima della data dell'esame di Laurea**:

- domanda di assegnazione della tesi di Laurea e proposta di assegnazione del docente correlatore da far compilare al docente relatore di tesi; entrambi i moduli possono essere scaricati direttamente dal sito o ritirati presso l'Area Management Didattico e URP (Piazza Carlo Rosselli, 27/28 tel. +39 0577240346/112). Al momento della conferma della domanda lo studente deve indicare gli eventuali strumenti didattici necessari per la discussione della tesi (lavagna luminosa, proiettore del computer, registratore o altro);
- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65. Il versamento potrà essere effettuato tramite: bonifico bancario sul c/c n° 63228233 IBAN IT 73 G 01030 14217 000063228233 BIC PASCITM1J25 - Monte dei Paschi di Siena - Ag. 13, P.zza Giovanni Amendola n. 4 - Siena; bancomat o carta di credito (anche direttamente presso il front-office dei Corsi Universitari);
- ricevuta di compilazione del questionario AlmaLaurea;
- ricevuta posizione biblioteca (la posizione con la Biblioteca di Ateneo deve essere regolarizzata entro 15 giorni dall'esame di Laurea.);
- n. 1 copia della tesi di Laurea con il frontespizio firmato dal relatore.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri non appartenenti all'UE devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana **di livello C2**

La copia della tesi di Laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata **entro 15 giorni dall'appello di Laurea** presso l'Area Management Didattico e URP - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/112; e-mail: corsiuni@unistrasi.it).

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesi deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesi di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece **severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente**, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_Laurea.htm.

All'atto di consegna della tesi, allo studente verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante la presa visione di tali linee guida, l'originalità dei contenuti della tesi consegnata e l'esatta segnalazione delle fonti dirette o indirette utilizzate.

Lo studente che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

**LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE LINGUISTICHE E COMUNICAZIONE
INTERCULTURALE
(CLASSE LM 39 - LINGUISTICA)**

Obiettivi formativi del corso di laurea

Il corso in *Scienze Linguistiche e Comunicazione Interculturale* si propone di fornire allo studente una preparazione avanzata su metodi e contenuti scientifici nel campo degli studi linguistici e una conoscenza approfondita di lingue antiche e moderne, nonché la capacità di utilizzare a fini professionali le conoscenze acquisite.

Il corso consente di ampliare e approfondire la preparazione conseguita nel primo ciclo di studi con specifico riferimento alle teorie linguistiche e glottodidattiche, ai modelli di descrizione dei sistemi linguistici (con particolare attenzione alla dimensione storica e socioculturale), alle dinamiche del contatto interlinguistico e interculturale. Il corso consente inoltre di perfezionare la conoscenza di una lingua europea e di acquisire una solida preparazione in altre varietà linguistiche antiche e moderne.

I settori disciplinari affini o di sede mirano ad arricchire le competenze secondo specifici percorsi curricolari, sul versante della didattica delle lingue, della comparazione interlinguistica e dell'inquadramento storico-culturale delle lingue orientali.

Il corso, rivolto a italiani e stranieri, mira a formare una figura intellettuale e professionale in grado di operare, nel contesto europeo e internazionale, in tutti i settori nei quali sono richieste avanzate competenze linguistiche, di tipo sia teorico che applicativo, e in particolare nell'ambito dell'educazione linguistica, dell'editoria multilingue e multimediale, della cooperazione internazionale, nella gestione del contatto interlinguistico e interculturale, nei settori della comunicazione e dell'informazione, nonché nella ricerca scientifica di livello universitario. Il laureato magistrale potrà accedere ai master di secondo livello, ai corsi di perfezionamento e specializzazione e alle scuole di dottorato.

Curricoli

A partire da un'ampia base di insegnamenti comuni, il corso offre allo studente la possibilità di optare fra tre curricoli:

- **"Didattica della lingua italiana a stranieri"** mira a completare il percorso di formazione del docente di italiano L2;
- **"Lingue orientali per la comunicazione interculturale"** consente di perfezionare la conoscenza di una lingua orientale e della relativa cultura;
- **"Linguistica storica e comparativa"** mira a consolidare la padronanza di teorie e metodi dell'analisi storico-linguistica in particolare nell'ambito delle lingue indoeuropee.

Gli studenti interessati alla carriera di insegnante nella scuola pubblica italiana sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della Guida didattica del corso di studi al capitolo "Insegnare nella scuola pubblica italiana" specificamente dedicato alla costruzione di piani di studio per l'accesso alle varie classi di concorso. Tale accesso è infatti subordinato all'acquisizione di CFU in specifiche materie (trasversali e caratterizzanti) e va pertanto preparato per tempo e lungo l'intero arco della carriera universitaria (Laurea triennale + Laurea magistrale).

Gli insegnamenti validi per l'acquisizione dei 24 CFU trasversali sono contrassegnati, negli elenchi di materie dell'offerta formativa, dalla sigla **ISP** (INSEGNAMENTO NELLA SCUOLA PUBBLICA).

CURRICOLO: DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A STRANIERI

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-LIN/01 – Linguistica generale | 9 |
| L-LIN/02 – Linguistica educativa | 9 |
| 1 lingua a scelta fra: L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/21 – Lingua e traduzione – lingua russa L-OR/12 – Lingua e letteratura araba L-OR/21 – Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 – Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| L-LIN/01 – Glottologia | 6 |
| L-LIN/02 – Didattica della lingua italiana a stranieri 1 | 9 |
| L-FIL-LET/12 – Storia della lingua italiana | 9 |
| 1 esame a scelta | 9 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|---|------------|
| L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana | 6 |
| M-FIL/05 – Semiotica | 9 |
| L-LIN/02 – Didattica della lingua italiana a stranieri 2 | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-LIN/01 – L inguistica comparativa L-LIN/01 – Sociolinguistica | 6 |
| 1 esame a scelta fra: L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/14 – Letterature comparate | 6 |
| Laboratorio di didattica | 3 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

CURRICOLO: LINGUE ORIENTALI PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 9 |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 9 |
| 1 lingua a scelta tra: L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola I L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese I L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa I L-OR/12 - Lingua e letteratura araba I L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina I L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone I | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-OR/23 - Storia e cultura della Cina M-DEA/01 - Antropologia culturale dei paesi arabi Un esame a libera scelta* | 6 |
| L-LIN/02 Teoria e tecniche della traduzione | 9 |
| 1 lingua a scelta tra: L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| 1 esame a scelta | 9 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|--|------------|
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 6 |
| M-FIL/05 - Semiotica | 9 |
| 2 esami a scelta fra: L-OR/10 - Storia delle culture islamiche M-GGR/01 - Geografia M-PED/01 - Pedagogia interculturale (ISP) SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali SPS/14 - Storia e istituzioni della Cina contemporanea | 12 |
| 1 lingua a scelta tra: L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola II L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese II L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa II L-OR/12 - Lingua e letteratura araba II L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina II L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone II | 6 |
| Laboratorio di traduzione | 3 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

* Per lo studente che non abbia scelto né arabo né cinese.

CURRICOLO: Linguistica storica e comparativa

| I anno | CFU |
|---|------------|
| L-LIN/01 - Linguistica generale | 9 |
| L-LIN/02 - Linguistica educativa | 9 |
| 1 lingua a scelta tra: L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 - Lingua e traduzione - lingua russa L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/21 - Lingua e letteratura della Cina L-OR/22 - Lingua e letteratura del Giappone | 9 |
| L-LIN/01 - Glottologia | 6 |
| L-LIN/01 - Storia comparata delle lingue classiche | 9 |
| L-FIL-LET/12 - Storia della lingua italiana | 9 |
| 1 esame a scelta | 9 |
| TOTALE CFU | 60 |

| II anno | CFU |
|---|------------|
| L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | 6 |
| M-FIL/05 - Semiotica | 9 |
| 1 esame a scelta fra: L-LIN/01 - Linguistica comparativa L-LIN/01 - Sociolinguistica | 6 |
| 2 esami a scelta fra: L-OR/18 - Sanscrito L-OR/04 - Linguistica anatolica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza | 12 |
| Laboratorio di linguistica applicata | 3 |
| Tirocinio | 3 |
| Tesi di laurea | 21 |
| TOTALE CFU | 60 |

Questo curriculum verrà attivato solo al superamento dei 5 iscritti.

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

DOCENTI E INSEGNAMENTI

| SSD - Insegnamento | n. ore | Docente | E-mail |
|--|--------|---|--|
| M-DEA/01 Antropologia culturale dei Paesi arabi | 36 | Alessandra Persichetti | persichetti@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Didattica della lingua italiana a stranieri 1 | 54 | Antonella Benucci | benucci@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Didattica della lingua italiana a stranieri 2 | 36 | Andrea Villarini | villarini@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | 36 | Elena Stefanelli | stefanelli@unistrasi.it |
| M-GGR/01 Geografia | 36 | Massimiliano Tabusi | tabusi@unistrasi.it |
| L-LIN/01 Glottologia | 36 | Paola Dardano | dardano@unistrasi.it |
| Laboratorio di didattica | 36 | Donatella Troncarelli | troncarelli@unistrasi.it |
| Laboratorio di traduzione | 36 | Anna Di Toro Akeel Almarai Giulia Marcucci Elisa Ghia Beatrice Garzelli Maria Gioia Vienna | ditorio@unistrasi.it almarai@unistrasi.it marcucci@unistrasi.it ghia@unistrasi.it garzelli@unistrasi.it vienna@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 36 | Alejandro Patat | patat@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | 36 | Pietro Cataldi | cataldi@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/14 Letterature comparate | 36 | Tiziana De Rogatis | derogatis@unistrasi.it |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba I | 27 | Akeel Almarai | almarai@unistrasi.it |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba II | 36 | Akeel Almarai | almarai@unistrasi.it |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina I | 27 | Anna Di Toro | ditorio@unistrasi.it |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina II | 36 | Anna Di Toro | ditorio@unistrasi.it |
| L-OR/22 Lingua e Letteratura del Giappone I | 27 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-OR/22 Lingua e Letteratura del Giappone II | 36 | Maria Gioia Vienna | vienna@unistrasi.it |
| L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 27 | Ornella Tajani | tajani@unistrasi.it |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese I | 27 | Elisa Ghia | ghia@unistrasi.it |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese II | 36 | Elisa Ghia | ghia@unistrasi.it |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa I | 27 | Giorgia Rimondi | rimondi@unistrasi.it |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa II | 27 | Giulia Marcucci | marcucci@unistrasi.it |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola I | 27 | Beatrice Garzelli | garzelli@unistrasi.it |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola II | 36 | Beatrice Garzelli | garzelli@unistrasi.it |
| L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | 27 | Claudia Buffagni | buffagni@unistrasi.it |
| L-LIN/01 Linguistica comparativa | 36 | Liana Tronci | tronci@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Linguistica educativa | 54 | Massimo Vedovelli | vedovelli@unistrasi.it |
| L-LIN/01 Linguistica generale | 54 | Marina Benedetti | benedetti@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 Linguistica italiana | 36 | Massimo Palermo | palermo@unistrasi.it |
| M-PED/01 Pedagogia interculturale | 36 | Carolina Scaglioso | carolina.scaglioso@gmail.com |
| M-FIL/05 Semiotica | 54 | Massimo Vedovelli | vedovelli@unistrasi.it |
| L-LIN/01 Sociolinguistica | 36 | Liana Tronci | tronci@unistrasi.it |
| L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana | 54 | Giovanna Frosini | frosini@unistrasi.it |
| L-OR/10 Storia delle culture islamiche | 36 | Akeel Almarai | almarai@unistrasi.it |
| SPS/06 Storia delle relazioni internazionali | 36 | Mauro Moretti | moretti@unistrasi.it |
| L-OR/23 Storia e cultura della Cina | 36 | Mauro Crocenzi | crocenzi@unistrasi.it |

| | | | |
|--|----|----------------|-----------------------|
| SPS/14 Storia e istituzioni della Cina contemporanea | 36 | Mauro Crocenzi | crocenzi@unistrasi.it |
| L-LIN/02 Teoria e tecniche della traduzione | 54 | Carla Bagna | bagna@unistrasi.it |

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

| | Semestre | |
|--|----------|----|
| | I | II |
| M-DEA/01 Antropologia culturale dei Paesi arabi | | X |
| L-LIN/02 Didattica della lingua italiana a stranieri 1 | | X |
| L-LIN/02 Didattica della lingua italiana a stranieri 2 | X | |
| L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | | X |
| M-GGR/01 Geografia | | X |
| L-LIN/01 Glottologia | X | |
| Laboratorio di didattica | X | |
| Laboratorio di traduzione arabo | X | |
| Laboratorio di traduzione cinese | X | |
| Laboratorio di traduzione giapponese | | X |
| Laboratorio di traduzione inglese | | X |
| Laboratorio di traduzione russo | | X |
| Laboratorio di traduzione spagnolo | X | |
| L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | X | |
| L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | | X |
| L-FIL-LET/14 Letterature comparate | X | |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba I | X | |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba II | X | |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina I | X | |
| L-OR/21 Lingua e letteratura della Cina II | X | |
| L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | | X |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese I | X | |
| L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese II | X | |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa I | X | |
| L-LIN/21 Lingua e traduzione - lingua russa II | X | |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola I | | X |
| L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola II | | X |
| L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | | X |
| L-LIN/01 Linguistica comparativa | X | |
| L-LIN/02 Linguistica educativa | | X |
| L-LIN/01 Linguistica generale | X | |
| L-FIL-LET/12 Linguistica italiana | X | |
| M-PED/01 Pedagogia interculturale | X | |
| M-FIL/05 Semiotica | | X |
| L-LIN/01 Sociolinguistica | X | |
| L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana | | X |
| L-OR/10 Storia delle culture islamiche | X | |
| SPS/06 Storia delle relazioni internazionali | | X |
| L-OR/23 Storia e cultura della Cina | X | |
| SPS/14 Storia e istituzioni della Cina contemporanea | X | |
| L-LIN/02 Teoria e tecniche della traduzione | | X |

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al corso occorre aver conseguito il diploma di Laurea, o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti, dagli organi competenti dell'Università. Agli studenti sono richieste conoscenze e competenze adeguate per affrontare studi universitari di carattere specialistico. In particolare lo studente deve aver conseguito, nella sua carriera universitaria pregressa, la padronanza delle tecniche e degli strumenti di base dell'informatica in campo umanistico ed aver acquisito 90 CFU, così ripartiti fra le discipline:

- almeno 18 CFU in almeno tre dei seguenti settori o gruppi di settori:
 - L-LIN/01 - Glottologia e linguistica
 - L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne
 - L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana
 - L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca o L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina

- almeno 6 CFU tra i seguenti settori:
 - L-ANT/02 - Storia greca
 - L-ANT/03 - Storia romana
 - M-STO/01 - Storia medievale
 - M-STO/02 - Storia moderna
 - M-STO/04 - Storia contemporanea
 - M-FIL/06 - Storia della filosofia
 - M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche
 - M-GGR/1 - Geografia
 - M-PED/01 - Pedagogia generale

- almeno 6 CFU in uno dei seguenti settori:
 - L-LIN/03 - Letteratura francese
 - L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese
 - L-LIN/05 - Letteratura spagnola
 - L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola
 - L-LIN/10 - Letteratura inglese
 - L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese
 - L-LIN/13 - Letteratura tedesca
 - L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca

- almeno 60 CFU nelle discipline sopra citate o nelle seguenti:
 - INF/01 - Informatica
 - L-ART/01 - Storia dell'arte medievale
 - L-ART/02 - Storia dell'arte moderna
 - L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea
 - L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro
 - L-ART/05 - Discipline dello spettacolo
 - L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione
 - L-ART/07 - Musicologia e storia della musica
 - L-ART/08 - Etnomusicologia
 - L-FIL-LET/05 - Filologia classica
 - L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica
 - L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza
 - L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana
 - L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea
 - L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana
 - L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate
 - L-FIL-LET/15 - Filologia germanica
 - L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana
 - L-LIN/09 - Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana
 - L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane
 - L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche

L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese
 L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena
 L-LIN/18 - Lingua e letteratura albanese
 L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica
 L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca
 L-LIN/21 - Slavistica
 L-OR/04 - Anatolistica
 L-OR/12 - Lingua e letteratura araba
 L-OR/18 - Indologia e tibetologia
 L-OR/21 - Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale
 L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea
 M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi
 M-PSI/01 - Psicologia generale
 IUS/14 - Diritto dell'Unione europea
 SPS/07 - Sociologia generale
 SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi
 SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro

Eventuali carenze, individuate anche mediante colloquio individuale con lo studente, dovranno essere colmate prima dell'iscrizione: se inferiori a 21 CFU, mediante il superamento di esami singoli, se superiori a tale soglia mediante l'iscrizione a un corso di Laurea triennale limitatamente al tempo necessario per colmare le carenze. Non si potrà procedere all'iscrizione se non dopo aver colmato le lacune evidenziate.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame - organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena - che si svolgerà il **2 settembre 2019**. Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Iscrizioni

Lo studente può immatricolarsi *on line* seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'ateneo alla pagina: <http://www.unistrasi.it/public/articoli/1345/Files/ISTRUZIONI%20PER%20LA%20COMPILAZIONE.pdf>

Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° agosto**.

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2019**.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2019**. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 12 esami di profitto e la prova finale. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio.

Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati all'interno di un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento.

Alla fine di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo studente laureando potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si Laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, ma soltanto al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 2 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nella sezione “programmi” consultabile *on line* a questo indirizzo: [http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi di Laurea Triennale e Magistrale.htm](http://www.unistrasi.it/1/65/4280/Corsi_di_Laurea_Triennale_e_Magistrale.htm).

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

Il voto è stabilito dal docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello studente.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni o attività assistite equivalenti, non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

La durata regolare del corso in *Scienze Linguistiche e Comunicazione Interculturale* è di due anni. Per conseguire la Laurea magistrale lo studente deve aver acquisito 120 CFU; convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU. In qualche caso specifico è possibile acquisire un numero limitato di crediti in esubero, facendone richiesta al Coordinatore del Corso di Studi. Il corso di Laurea struttura le sue attività didattiche formative, che sono organizzate su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage, svolti in vista degli sbocchi professionalizzanti. Tali attività si concluderanno con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente.

Piani di studio

Lo studente deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal 14 novembre ed **entro il 31 dicembre 2019**.

Lo studente, digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce “Piano di studio”, proseguendo la compilazione *on line*.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale “pratiche studenti” (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame
- Inserimento esame in esubero
- Sostituzione esame a scelta
- Sostenimento esame fuori Ateneo
- Variazione (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- Cambiamento lingua triennale
- Eliminazione esame in esubero*
- Cambio di corso di Laurea

- Sostituzione esame per cessazione insegnamento*
- Sostituzione materia da determinare (o fittizia)*

Si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua nell'intera carriera (biennio). Le modifiche accompagnate da asterisco non sono soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare richieste per le seguenti pratiche (di competenza della sottocommissione Riconoscimento crediti):

- Riconoscimento attestato/certificazione
- Riconoscimento tirocinio
- Riconoscimento esami carriera pregressa
- Dichiarazione di interesse

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite mail che la loro pratica è scaduta.

Prova finale

La laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto originale su un argomento scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti seguiti nel biennio. Per essere ammesso alla prova finale, che porta all'acquisizione di 21 CFU, lo studente deve aver conseguito 99 CFU.

Lo studente che intende laurearsi dovrà scaricare e compilare il modulo Prenotazione esame di laurea, **da consegnare almeno 45 giorni prima della seduta di tesi** presso l'Area Management Didattico e URP.

Tutti i documenti sono scaricabili alla pagina https://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm del sito web e devono essere presentati almeno **15 giorni prima della data dell'esame di laurea**:

- domanda di assegnazione della tesi di laurea e proposta di assegnazione del docente correlatore da far compilare al docente relatore di tesi; entrambi i moduli possono essere scaricati direttamente dal sito o ritirati presso l'Area Management Didattico e URP (Piazza Carlo Rosselli, 27/28 tel. +39 0577240146/164/228). Al momento della conferma della domanda lo studente deve indicare gli eventuali strumenti didattici necessari per la discussione della tesi (lavagna luminosa, proiettore del computer, registratore o altro);
- libretto universitario;
- ricevuta di versamento della tassa di diploma comprensiva dell'imposta di bollo di € 67,65.
- ricevuta di compilazione del questionario AlmaLaurea;
- ricevuta posizione biblioteca (la posizione con la Biblioteca di Ateneo deve essere regolarizzata entro 15 giorni dall'esame di laurea).
- n. 1 copia della tesi di laurea con il frontespizio firmato dal relatore.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri non appartenenti alla UE devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana di livello C2.

La copia della tesi di laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata almeno 15 giorni prima dell'appello di laurea presso l'Area Management Didattico e URP - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/ 0577240112; corsiuni@unistrasi.it).

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesi deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesi di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e

la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece **severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente**, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_Laurea.htm.

All'atto di consegna della tesi, allo studente verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante la presa visione di tali linee guida, l'originalità dei contenuti della tesi consegnata e l'esatta segnalazione delle fonti.

Lo studente che consegna un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

**CALENDARIO DEI CORSI E DEGLI ESAMI
A.A. 2019-2020**

| | |
|---|---|
| Prova di lingua italiana per stranieri | 2 settembre 2019 |
| Prova di verifica delle conoscenze | 17 ottobre 2019, ore 10.00 15 novembre 2019, ore 10.00 |
| Test d'ingresso per le lingue straniere | 16-17-18-19-20 settembre 2019 |
| Open day | 4 marzo 2020 |

| |
|---|
| I semestre 30 settembre 2019 - 10 gennaio 2020 |
| II semestre 17 febbraio 2020 - 29 maggio 2020 |

Calendario degli appelli degli esami di profitto

| | | |
|------------------------|-------------------------------|-------------|
| Sessione invernale | 13 gennaio - 14 febbraio 2020 | due appelli |
| Sessione estiva | 3 giugno - 31 luglio 2020 | due appelli |
| Sessione autunnale | 1 - 25 settembre 2020 | due appelli |
| Sessione straordinaria | 16 - 20 novembre 2020 | un appello |

Vacanze

| | |
|-------------------|--|
| Vacanze di Natale | 23 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020 (compresi) |
| Vacanze di Pasqua | 9 - 14 aprile 2020 (compresi) |

Fasce orarie delle lezioni

| |
|----------------------------|
| 8:15-10:00 |
| 10:00-11:45 |
| 11:45-13:30 |
| 13:30-14:30 (pausa pranzo) |
| 14:30-16:15 |
| 16:15-18:00 |
| 18:00-19:45 |

CALENDARIO DEGLI APPELLI DI LAUREA

A.A. 2019-2020

| Sessione primaverile | |
|-----------------------------|--|
| Corsi di Laurea Triennali | Proclamazione: venerdì 3 aprile 2020, ore 10.00* |
| Corsi di Laurea Magistrali | Giovedì 19 marzo 2020, ore 10.00 |
| Sessione estiva | |
| Corsi di Laurea Triennali | Proclamazione: mercoledì 22 luglio 2020, ore 10.00* |
| Corsi di Laurea Magistrali | Giovedì 16 luglio 2020, ore 10.00 |
| Sessione autunnale | |
| Corsi di Laurea Triennali | Proclamazione: venerdì 16 ottobre 2020, ore 10.00* |
| Corsi di Laurea Magistrali | Giovedì 8 ottobre 2020, ore 10.00 |
| Sessione invernale | |
| Corsi di Laurea Triennali | Proclamazione: giovedì 17 dicembre 2020, ore 10.00* |
| Corsi di Laurea Magistrali | Giovedì 10 dicembre 2020, ore 10.00 |

* Eventuali sessioni di discussione di tesi triennali saranno effettuate nello stesso giorno delle proclamazioni.

NORME GENERALI PER LE IMMATRICOLAZIONI E LE ISCRIZIONI

Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale devono essere presentate, in conformità con le disposizioni vigenti per l'iscrizione degli studenti alle Università italiane, rispettivamente entro il 30 settembre 2019 e entro il 5 novembre 2019.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque entro il 31 dicembre 2019. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Per immatricolarsi ai corsi è necessario:

- compilare on-line il modulo di immatricolazione, disponibile sul sito www.unistrasi.it secondo i termini previsti per ciascun corso.

I cittadini stranieri residenti all'estero devono attenersi alla normativa indicata [qui](#).

I cittadini comunitari ovunque residenti, i cittadini stranieri regolarmente soggiornanti in Italia e i cittadini italiani con titolo di studio conseguito all'estero devono presentare, al momento del perfezionamento dell'immatricolazione in sede, la traduzione ufficiale del titolo di Scuola Media Secondaria di II grado e la legalizzazione e Dichiarazione di valore a cura della Rappresentanza diplomatico-consolare italiana competente per territorio;

- ricevuta pagamento imposta di bollo di € 16.00;
- 1 fotografia formato tessera;
- fotocopia di un documento di identità;
- ricevuta di avvenuto pagamento della prima rata della tassa di iscrizione o ricevuta di presentazione della domanda di borsa di studio all'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (A.R.D.S.U.);
- ricevuta di pagamento della tassa del diritto allo studio universitario se lo studente non ha fatto domanda di borsa di studio.

TASSE E CONTRIBUTI

Ai sensi della Legge 11 dicembre 2016, n. 232 (Legge di Bilancio per l'anno 2017) e del Regolamento Tasse Universitarie, Contributi, Riduzioni ed Esoneri dell'Università per Stranieri di Siena, l'importo della tassa universitaria omnicomprensiva è calcolato sul valore dell'ISEE del nucleo familiare a cui appartiene lo studente.

Pertanto gli studenti che intendono beneficiare delle riduzioni per reddito, dovranno presentare l'ISEE in corso di validità per il diritto allo studio universitario del proprio nucleo familiare, al momento dell'immatricolazione (entro il 30 settembre) o dell'iscrizione agli anni successivi al primo (entro il 5 novembre).

Per gli studenti che non presentano l'ISEE, la tassa universitaria omnicomprensiva ammonterà a € 2.200,00 sia per i corsi di Laurea triennali che per i corsi di Laurea magistrali.