La poesia d'occasione dal cinquecento all'ottocento.
problemi, forme e tradizione dei testi

Gerard Hoet, *Le nozze di Alessandro Magno e Rossana di Battriana*, 1670-1733, Amsterdam, Rijksmuseum.

université de lausanne

10-12 giugno 2025

a cura di amelia juri, alessandro pecoraro,
accademia dell'arcadia

Fondo nazionale svizzero

ARCADIA

CUSO

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Section d'italien

Martedì 10 giugno, pomeriggio, salle ANT 3021

14.30
Saluti e introduzione

Presiede: Giacomo Vagni, Università degli Studi Link

Andrea Comboni (Università degli Studi di Trento), *Poesia d'occasione in Tebaldeo, Sasso, Serafino*

Simone Albonico (Université de Lausanne), *Funzioni e significato della poesia occasionale nella prima metà del Cinquecento*

16.15
Pausa

16.45
Amelia Juri (Université de Lausanne), *Tra latino e volgare. Tradizione, forme di aggregazione e funzioni della poesia occasionale nel Cinquecento*

Franco Tomasi (Università degli Studi di Padova), *Le antologie poetiche nel Cinquecento*

Mercoledì 11 giugno, mattina, salle ANT 3021

9.00
Presiede: Uberto Motta (Université de Fribourg)

Emilio Russo (Sapienza Università di Roma), *Tasso e le occasioni di corte: ricerche filologiche e questione storiografica*

Simona Morando (Università degli Studi di Genova), *L'occasione e l'encomio in Gabriello Chiabrera*

10.30
Pausa

11.00
Clizia Carminati (Università degli Studi di Bergamo), *Testi occasionali e libri di poesia nel Seicento*

Carlo Alberto Girotto (Paris 3 Sorbonne Nouvelle), *Tradizione e cadenze dei tempi: i testi per nozze di Giovan Battista Marino*

Mercoledì 11 giugno, pomeriggio, salle ANT 3021

14.30
Presiede:Emilio Russo (Sapienza Università di Roma)

Claudia Tarallo (Université de Fribourg), *Le* Canzoni in occasione dell'assedio di Vienna *di Vincenzo da Filicaia*

Maurizio Campanelli (Sapienza Università di Roma), *Le occasioni di una repubblica: la poesia delle prime stagioni del Commune d'Arcadia*

16.00
Pausa

16.30
Irene Soldati (Università degli Studi di Milano), *La poesia occasionale nel Ducato di Modena e Reggio nel Settecento*

Stefania Baragetti (Università degli Studi di Milano), *La poesia d'occasione di Carlo Innocenzo Frugoni e del secondo Settecento*

Giovedì 12 giugno, mattina, salle AMP 210

9.00
Presiede: Simone Albonico (Université de Lausanne)

Giorgio Panizza (Università degli Studi Pavia), *Parini e il rumore di fondo*

Alessandro Pecoraro (Istituto Svizzero di Roma), *Le odi di Vincenzo Monti*

10.30
Pausa

11.00
Christian Genetelli (Université de Fribourg), *Occasioni leopardiane*

Matteo Pedroni (Université de Lausanne), *«Se non viene a cercarvi, lasciatela stare». Carducci e la poesia d'occasione*

Giovedì 12 giugno, pomeriggio, salle AMP 210

14.00
Atelier CUSO

Giovanni Merisi (Université de Lausanne), *«Soneti facti da diverse persone per la venuta dil Re di Franza». Limiti cronologici e idee strutturali dell'autografo sanudiano BNM It.IX.363 [=7386]*

Filippo Pelacci (Université de Fribourg-Università degli Studi di Parma), *Il giovane Foscolo e la poesia d'occasione: i versi per la monacazione di Maria Toderini Pappafava*

Maria Maffezzoli (Université de Fribourg-Università degli Studi di Siena), *La poesia d'occasione nei libri d'autore (1750-1835)*

Amministrazione

Patricia Mascia, secretariat-italien@unil.ch, +41/21/692.29.13

Scuola dottorale in Studi Italiani CUSO

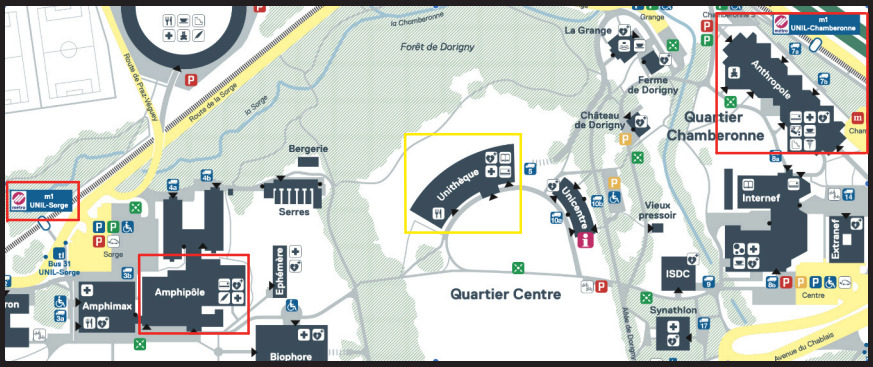
Giacomo Stanga, italiano@cuso.ch

Organizzazione scientifica

Amelia Juri, amelia.juri@unil.ch
Alessandro Pecoraro, alessandro.pecoraro@unifr.ch

Comitato scientifico

Simone Albonico, Université de Lausanne – Accademia dell'Arcadia
Monica Berté, Sapienza Università di Roma – Accademia dell'Arcadia
Maurizio Campanelli, Sapienza Università di Roma – Accademia dell'Arcadia
Clizia Carminati, Università degli Studi di Bergamo – Accademia dell'Arcadia
Christian Genetelli, Université de Fribourg
Amelia Juri, Université de Lausanne
Alessandro Pecoraro, Istituto Svizzero di Roma
Pietro Petteruti Pellegrino, Accademia dell'Arcadia
Emilio Russo, Sapienza Università di Roma – Accademia dell'Arcadia
Franco Tomasi, Università degli Studi di Padova – Accademia dell'Arcadia

Collegamento a distanza

Per seguire l'evento in forma telematica **è obbligatorio** iscriversi mandando un messaggio a **amelia.juri@unil.ch e alessandro.pecoraro@unifr.ch** entro e non oltre **martedì 10 giugno alle ore 10**.