

PROGRAMMA DELLE ATTIVITA' A DISTANZA

Lun 13 (7 ore)	Mar 14 (7 ore)	Merc 15 (6 ore)	Giov 16 (6 ore)	Ven 17 (6 ore)	Sab 18 (4 ore)
<p>10.00-12.00 JUNG (2h) Traduzione delle opere letterarie coreane in italiano: aspetti culturali e sociali</p>	<p>9.00 - 11.00 JUNG (2h) L'uso della punteggiatura nel coreano contemporaneo</p> <p>11.00-14.00 KIM (3h) General understanding and usage of Korean honorifics</p> <p>(fine I FASE)</p>	<p>9.00 - 11.00 DOMENECH (2h) Shamans and Confucian public officials: Religion and social recognition in Korea</p> <p>11.00 - 13.00 KIM (2h) How to write emails and letters in Korean</p>	<p>9.00-11.00 DE NICOLA (2h) La società coreana del periodo antico</p> <p>11.00-13.00 DOMENECH (2h) Women in Korean Buddhism</p>	<p>10.00-13.00 DOMENECH (3h) Korean Women Shamans Mudang: Identities under construction</p>	<p>9.30-11.30 DE NICOLA (2h) Caratteristiche e sviluppo delle genealogia in Corea</p> <p>11.30-13.30 JUNG (2h) L'apprendimento della lingua coreana con l'ausilio audiovisivo dei K-drama</p>
<p>14.00- 17.00 JUNG (3h) Traduzione e adattamento delle opere cinematografiche: il doppiaggio in italiano nel cinema coreano</p> <p>17.00-19.00 KIM (2h) Theory of Yin and Yang (Taoism) in Korean culture</p>	<p>16.00-18.00 KIM (2h) From Korean <i>manwha</i> (cartoon) to web toon (digital <i>manwha</i>)</p>	<p>16.00- 18.00 DOMENECH (2h) Korean women practices today</p>	<p>16.00- 18.00 DE NICOLA (2h) L'ideologia neoconfciana e il modello familiare nel periodo Choson</p>	<p>15.00 – 18.00 DE NICOLA (3h) Aspetti e cambiamenti della famiglia coreana nella società contemporanea</p>	